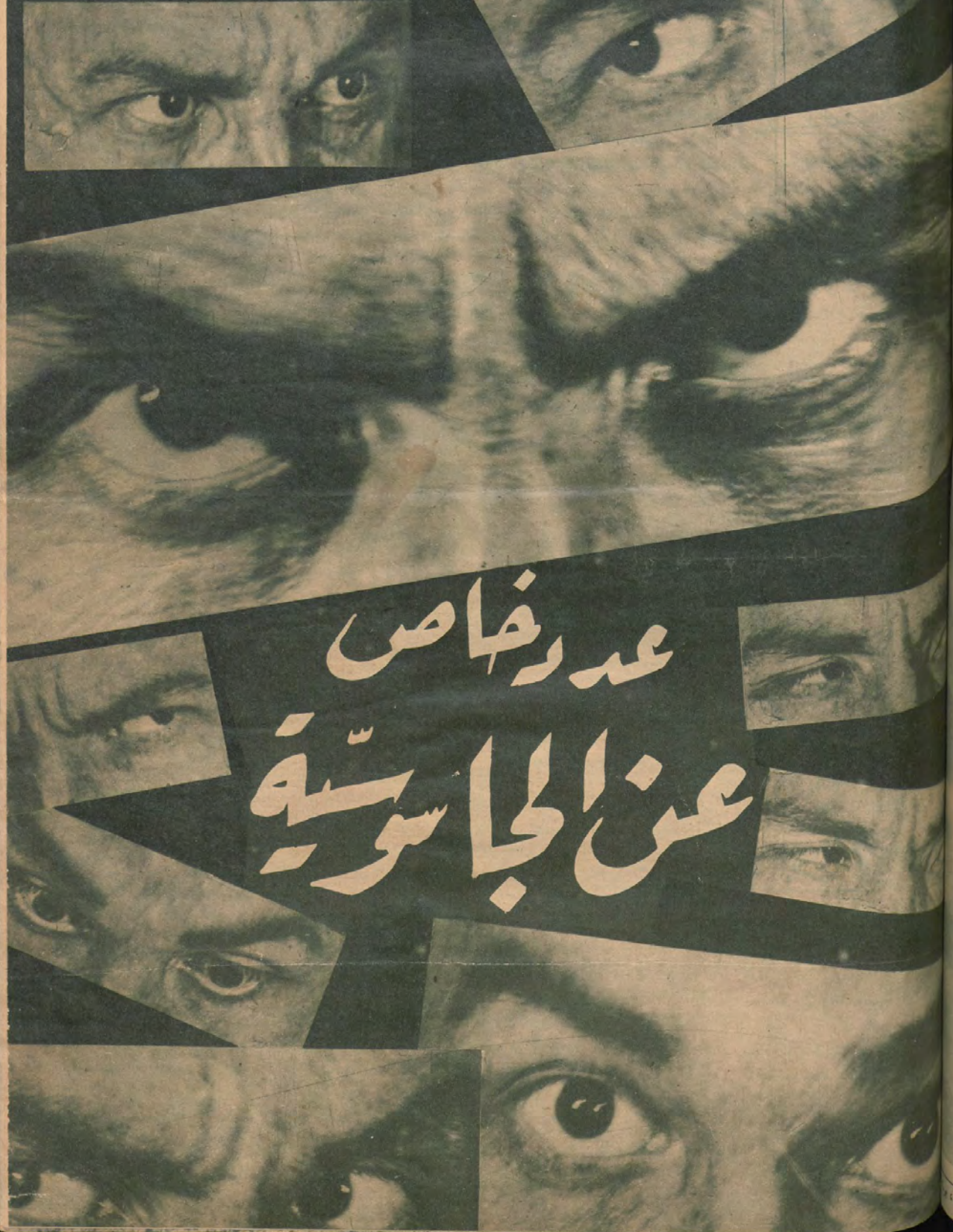


الدُّنْيَا الْمَصَوَّرَة

صاحبها : اميل وشكري زيدان
رئيس التحرير المسؤول : اميل زيدان

AL DUNIA AL MUSAWARA - No. 188 - Cairo 24 February 1932



عذر فخاص عن الجاسوسية

معرض الدين

بقلم الاستاذ فكرى اباطة

الأمير فاروق:

ادعي بحق اني اول من اقترح تجبى « الأمير فاروق » ولي العهد المحبوب على الجمهور من منذ شهر ...
واليوم قد تحققت رغبتى فظهر سموه في حفلة الطيران. وهو حادث قابله الشعب المصري بالسرور والحبور ...
لاشك عندي في أن هذه الخطوة ستنبها خطوات. ولا شك عندي في أن الحفلات المصرية القومية سيكون لها بالطبيعة التصيب الاوفر من ولي العهد وبروز ولي العهد بين طبقات الشعب المختلفة ...
ولا شك عندي في أن سموه بالتدريج وحسب الظروف سيحمل على عاتقه بعض التبعات الرسمية التي تناسب سنه وتجاربته ...
وفي اليوم الذي يتاح لسموه فيه ان يلقي كلمة أو خطبة يبدأ واجبه الرسمي نحو البلاد. حقق الله آمال الأمة فيه ان شاء الله ...

أزمة مصلحة السكر الحديري:

السكر الحديري تعاني أزمة شديدة وتكافح كفاح الابطال في الخروج من المأزق ...
وأخر العلاجات التي ابتكرت هي انشاء مناطق تفتيش للمرور في جميع جهات القطر فقد لوحظ بحق أن السيارات - وهي عمدة السكر الحديري ومنافستها اللدودة - تعمل اضعاف أضعاف عدد الركاب المناسب فلو بقي على هذا الخطر للجا ركاب السيارات حتى للقطارات فيزيد الدخل ...
وزارة الداخلية حادة في تنفيذ هذه الخطة او هي وشكت وتنفذت بالفعل ...
في أن يساعد الجمهور للمصلحة بشيء من الاقتراحات وعندي ان سياسة الاقتصاد في القطارات سياسة خاطئة. فان كثيرين منا ياجئون للسيارة لعدم وجود القطر فلو عاد سربها كالمعاد وحفظت المصلحة أجور الدرجة الأولى والثانية ل زاد الدخل زيادة كبيرة ...
جربوا هذا على مثولي في ثلاثة شهور ثم اسكروا ...
عاونوا الجمهور في هذه الأزمة يعاونكم والانتقال على الله ...

الأزمة والملح

لشدة الأزمة مقاييس كثيرة وعلامات عديدة ...
على أن أعجبني عندي أنه لم يتقدم للحج هذا العام الا ١٦ حاجاً ١١١
ظاهرة خارقة للعادة لم تشهدها مصر في تاريخها الماضي ولا الحاضر. وزيدك بياناً عن شدة الأزمة واستحكامها ان ١٥ حاجاً منهم من ركاب الدرجة الثالثة

وان « حاجاً » واحداً فقط هو الذي قطع « سكندو » ...
ومن هذا تعلم ان الفقير لا ينسى ربه رغم فقره ...
وانه ما من غني واحد قد فكر في الحج هذا العام ...
هذا ما حدث في مصر. أما في « إيران » فقد قررت الحكومة بصراحة « عدم الحج » بسبب الازمة ...
بقي علينا ان نبحت في مصير هؤلاء الحجاج الستة عشر ...
هل ستحيطهم الحكومة بعنايتهم ورعايتهم وحراستهم كما كانت تفعل ازاء العدد الكبير أم انها تترك امرهم للقدر ؟
هل فكرت الحكومة في الموضوع ؟ اني افضل الاقتداء « بإيران » والله سبحانه وتعالى غفور رحيم ...

صفات الزوج الكامل

نال المستر « وانوسند » من شيكاغو الجائزة الأولى في مباراة موضوعها « صفات الزوج الكامل » ...
وقد أجبني من آرائه ثلاثة لها علاقة بمجتمعنا المصري وعاداتنا المصرية ...
هو يرى أن يكون الزوج دقيقاً في مراعاة اوقات تناول الطعام. والشكوى مررة في بيوتنا المصرية من الأزواج الذين لا يعرفون مواعيد تناول الطعام. وقفا نظفر أسرة من أسرنا بربها في طعام العشاء. بل يظل افرادها حول المائدة وقد قرصهم الجوع بنسابة حتى يدق جرس التلفون منبأ بالاعتذار ...
وأعرف ازواجاً يتناولون طعام الغداء ثارة الساعة الواحدة والنصف. وثارة الساعة الثانية. وثارة الثالثة أو الثانية والنصف. فتضيع عليهم أوقات الراحة بعد تناول الغداء وهي في نظري مقدسة بالنسبة لرب الأسرة وبالنسبة لافرادها الآخرين ...



وتصل بهذا الداء القبيح داء أفسح. فكيف من رب أسرة هجم غداة بصدقائه الذين يصطادون من الشارع على مائدة زوجتهم وأولادهم فيسحب هؤلاء وترتبك مواعيدهم في تناول الغداء أو العشاء. وليس استياء الزوجة غلا

أو اقتصاداً وانما هو خجل من المفاجأة ومن عدم الاستعداد. وليس أكثر مساساً بالمرأة من أن يلاحظ على مائدتها انها عديدة الاستعداد. ويقول للمستر « وانوسند » في رأي آخر إن الزوج يجب عليه ان يفضل بيته على ناديه. وكل نادينا بهذا وكلنا إن الأُنس العالمي للزلي في مصر مفقود أو هو معدوم !
ولعل الأزواج لو فكروا في قضاء السهرة في بيوتهم بدل نواديهم وعيتماتهم لاكتشفوا اللذة العائلية ولتعودوا بالتدريج أن يفضلوها على سهرات التهووت ...
ومن شأن هذا التحول أن يحب رب الأسرة في الأسرة وان يضع نوعاً ما حداً لمآسي البيوت ...
أما الرأي الثالث فهو أن يكون الزوج ذا ذوق سليم في الحكم على جمال النساء ...
وإني اخالف السيد الأميركي في رأيه هذا وانصح الأزواج المصريين بأن « يعدلوا عن الشر » ... وان يحتسروا من ابداء رأي ما في جمال امرأة ما ...
كل الجميلات في نظر الزوجات قبيحات ...
فانها وما لهذا الخلاف الخطير !

وقف التمثيل في الدور برا

سرا جداً وقف التمثيل في الأوبرا المصرية ودعونا الله أن يزيد شدة الخلاف اتساعاً والحادثة في حد ذاتها فذة. ولعلها الأولى من نوعها في العالم باجمعه. وهذا احسن جزاء للحكومة تعتمد على « متعهد » أجنبي. و « فرق » أجنبية ...
هذا احسن جزاء للحكومة تحقير أبناءها. وفشها. ولتها. ومسرحتها القومي الجدير بالتشجيع ...
لا فهم من « سياسة » استحضار الفرق الأجنبية لإلتهاء عجلة « من النوع « البدني » القبح !
ولطمة هذا العام جديرة بان ترجع العقول إلى الرموس. فعسى ان تؤدي خدمتها للعام للقبل !

المزعزع دفع المصروفات

حدث اليوم في البيوت هو محز آباء الطلبة وأولياء أمورهم عن دفع المصاريف لتدريس. وقد عثرت على كلمة طيبة كلها عطف وحنو ومودة للاستاذ الكاتب القدير والقاضي المعروف « ابراهيم بك جلال » يقترح فيها اقتراحاً صعباً - صعباً جداً في نظر اللطوب منهم تنفيذه لا في نظري - وهو أن يكتب كل موظف في الحكومة بتسليم مقصور بنسبة معينة مساعدة لمؤلا الطلبة المساكين ...
اقتراح كله « جلال » ولكن هل يظن

ابراهيم بك « جلال » أن زملاءه اللواتي عديم ما عنده من هذا « الجلال » سوف ترى ...
فتشى عن المرأة
سقطت الوزارة الفرنسية فجأة في الماضي ...
وكان السبب في هذا السقوط للمحامي « المرأة » ...



سخط مجلس الشيوخ الفرنسي من مجلس النواب حق الانتخاب للمرأة. فقامت الوزارة وواجهها باستجواب فطلب من « لافال » رئيس الوزارة التأجيل فرفضت ...
أرأيت إلى أي مدى يفعل « سر » في شئون الدول ؟ وإذا عدت ان سقوط الوزارة الفرنسية قد يرك أعمال مؤتمر السلاح واموراً دولية أخرى على جانب عظيم الأهمية تحقق لديك ان المرأة لاتزال الشأن الخطير من منذ القدم ...
وانها لاتزال تحتفظ بمكانتها في البيت وتستظل حافظة لها الى القد والى ماشاء الله ...



واليوم تقول الجرائد إنه رفع دعوى طلاق فيها الحكومة بأنعاب قدرها سبعة ولايات الفاً من الجنيات نظير كشفه لحواشيت سياسية في سني ١٩٢٢ و ١٩٢٣ قضية طريفة وهي الأولى من نوعها في مصر بل وربما في العالم اجمع فلتتبع ادعاء مؤقلاً ولتها مؤقلاً هذا البوليس السياسي البارع ١١٢
فكسرى اباطة
الحامي

طوائف الغارة التركية على مصر

سفير بريطانيا في الاستانة إلى السير ادوارد جراي التلغراف السري التالي :

« علمت ان زكي باشا قائد الفيلق الثامن تلقى أخيراً ثمانية آلاف ليرة لتوزيعها على البدو وان ٣٥ ألف ليرة أرسلت بالسكة الحديدية إلى سوريا في ١٢ منه وان عبد الرحمن اليوسف من الاعيان وممتاز بك (أحد الضباط الملحقين بقلم المخابرات السرية) يحولان بين البدو وغربي بير سبع »

وعقب ذلك تلقى السفير تقارير وافية من جواسيسه في فلسطين ولخص هذه التقارير في تلغرافه السري الذي أرسله إلى وزارة الخارجية في ١٦ أكتوبر وجاء فيه :

« وزرع ولاية الامور المحليون في يافا عشرة آلاف بندقية على البدو واعطوا مع كل بندقية مائة خرطوشة . ومن هذه البنادق خمسة آلاف بندقية من ذات العشر الطلقات وزعت على الفرسان والمجانة وخمسة آلاف بندقية من ذات الطلق الواحد وزعت على اصحاب جمال النقل . وهم يستخدمون البدو في حفر الآبار »

وفي الوقت الذي كان دعاة تركيا يطوفون فيه بقبايل البدو كان جواسيس الالمان يعدون العدة لنسف القناتة

وعهد قلم المخابرات السرية بذلك العمل إلى اثنين من رجاله ، وهما مهندسان من مهندسي سكة حديد بغداد أحدهما خير بأعمال النسف ووضع الالمان . وقد أعطيت لها التعليمات بأن ينسف قناة السويس وان يبيتا الالغام في خليج السويس وبرح هذان الهندسان مدينة حلب إلى دمشق ومعهما ١٦٠٠ قطعة من الديناميت و ١٥٠٠ متر من أسلاك الفرقعات

ولما وصلا إلى دمشق كان في انتظارهما جاسوس ألماني يدعى هيلجندورف وهو ضابط سابق في البحرية الألمانية . وقد تلقى الجواسيس تعليمات بتقسيم العمل بينهم وتمهد للمهندسين في بيت الالغام في خليج السويس ولهتلجندورف بنسف قناة السويس

وفي دمشق أعطيت لهتلجندورف صناديق للفرقعات الخاصة بنسف القناتة . وذهب إلى بطرا حيث وافاه ثمانية من الالمان قاموا معه إلى عمان ومنعوا إلى بحراء سينا وغرضهم التظاهر الصيد والقتل

ولكن هلجندون لم يفلح في عمله حيث (البقية على صفحة ٧)



الرحوم الشيخ عبد العزيز جواش الذي كان يماون اهر روفر في اثاره المخابرات ضد الانجليز قبل اعلان تركيا الحرب على انجلترا

قبل ان تعلن تركيا الحرب على انجلترا وتتحف جيوشها على مصر كان قلم المخابرات السرية يعمل بهمة عجيبة لاثارة الفتن والفتن في مصر ولتمهيد السبيل للجيش المفير . وفي القتال التالي بعض انباء هذه الحرب السرية التي تقدمت الحرب العلنية

وكانت انجلترا تعلم ان الالمان يرسلون ملاحظاتهم دائماً من البوليس والرسائل لتمهيد الطريق للجيش الغازي ، فكان عليها ان توفد هي الاخرى جواسيسها وعيونها لتستطلع اخبار اولئك الرسل وتكشف خططهم وتعمل على هدمها

وهكذا قامت الحرب الشعواء بين الجواسيس .. حرب الحيل والدهاء .. وقاتل الفكر والذكاء

وكان يدير حركة الجاسوسية الموجهة ضد مصر الدكتور كرت بروفير الالماني واحد كبار رجال المخابرات السرية . وقد قضى هذا الدكتور

« وقتت على بيانات جديدة تؤيد ما عندنا من الاخبار السابقة عن استعداد تركيا لمهاجمة مصر . فالت استعداد الحربي في سورية وفلسطين لم يخف فاذا استمر هذا الاستعداد يكون من الضروري ارسال الدوريات الى سينا وتعزيز غافرا فيها »

وزارة الخارجية البريطانية في ٢٤ سبتمبر تلغراف سري من السير ادوارد جراي الى السير لويس مالت سفير انجلترا في الاستانة : « بلغني ان بعض فرسان العرب المسلحين اخترقوا حرمة الحدود المصرية وان الجنود



.. وكانت خطة الدكتور بروفير تنفي بامرين : اولها اثاره البدو ضد مصر وثانيها نسف قناة السويس ..

العثمانية تنشطهم على ذلك ويرى ولاة الامور العسكريون البريطانيون ان خرق حرمة السلم على الحدود المصرية بات قريباً فبلغ ذلك الى الصدر الاعظم والحدودي القيم لكان في الاستانة »

كانت تلك التلغرافات السرية تتبادل بين وزارة الخارجية البريطانية في لندن وسفارة انجلترا في الاستانة والوكالة البريطانية في القاهرة في تلك الايام التي اضطربت فيها الحواظر وانطلقت زبانية الحرب من عقلاها . واصبحت ممالك العالم كاللاتون للتقد وقوده الارواح والاموال . وكانت الشمس تشرق في كل يوم فتطلع على مملكة جديدة خاضت غمار الحرب وقطعت كل ما اتصل بينها وبين جيرانها من حقوق الولاء والجوار

وكان مركز مصر في هذه الايام مركزاً شاذاً في تدن بالطاعة لتركيا ، وهي عتلة بالجيش البريطانية . وتدل الدلائل كلها على ان تركيا ستخوض غمار الحرب الى جانب ألمانيا وانها تعد العدة للغارة على مصر طرود الانجليز منها

القاهرة في ٢٨ أغسطس سنة ١٩١٤
تلغراف سري
من المستر شيتام القائم بامال الوكالة البريطانية في القاهرة الى السير ادوارد جراي وزير الخارجية في لندن :

« على الدلائل على ان تركيا تنوي مهاجمة مصر . وفي الوجه البحري الآن بضعة من الجنود وقد اتخذت التدابير لمراقبة مصر . وعلمت من مصدر ثقة ان مصر أرسلت الرسل والدعاة الى الهند واليمن والقطر المصري لاثارة الحواظر على بريطانيا »

الاستانة في أول سبتمبر سنة ١٩١٤
تلغراف سري

من السير لويس مالت سفير بريطانيا في الاستانة إلى وزارة الخارجية في لندن : « ان السلطان الباروني من أعضاء مجلس الشيوخ السموعي الكائنة بمصر الآن في القطر المصري والمرجح انه في القاهرة وهو يعمل هناك على بث روح الثورة »

القاهرة في ٨ سبتمبر سنة ١٩١٤
تلغراف سري

من المستر شيتام القائم بامال الوكالة البريطانية في القاهرة الى السير ادوارد جراي : « ان وجود عدد كبير من الجنود في القطر المصري وقد تقضي على اثاره التدابير نحو الدين تقع في يد جاسوسين ، وقد برح ضابط عثماني في القطر المصري أخيراً قاصداً مصر على جناح السرعة فوجدوا مكره مكتوباً بامضائه جاء فيه : « ان قساري جهده في اثاره »

واللهذين المسلمين في أربع من بواخر هذه المدة معدة لنقل جنودنا . وبمصر بمصر ومملكتنا يستعمل كل ما يستطيع من هذه البواخر . وبما يستحق الذكر ان هناك وقع في تلك البواخر »

القاهرة في ٢٥ سبتمبر سنة ١٩١٤
تلغراف سري

من المستر شيتام الى السير جراي : « انجلترا الفاجندي بمهامهم غرة في ليل سبتمبر وساروا على شاطئ البحر قاصدين الى مصر ونظروا في غرة وصول ست أو رطل من الاستعدادات الحربية قائمة سراً على وجه في تلك الجهة . وقد عثت ثلاث اوطر ارضية تعبئة تامة . وزحف الى مكان يما واحداً عن يافا جنوباً وم سائرون »

القاهرة في ٢٦ سبتمبر
تلغراف سري

من المستر شيتام الى السير جراي : « انجلترا الفاجندي بمهامهم غرة في ليل سبتمبر وساروا على شاطئ البحر قاصدين الى مصر ونظروا في غرة وصول ست أو رطل من الاستعدادات الحربية قائمة سراً على وجه في تلك الجهة . وقد عثت ثلاث اوطر ارضية تعبئة تامة . وزحف الى مكان يما واحداً عن يافا جنوباً وم سائرون »

الجاوسية في ايام السلم



الجاوس الانجليزى
الكاتب مدني ريللي
الذي دبر مؤامرة
مخطرة لقلب حكومة
البولشفيك في روسيا

**KILLED BY
THE
RUSSIANS.
BRITISH SECRET
SERVICE AGENT'S
FATE.
FAMOUS ACTRESS'
HUSBAND.**

A thrilling story of drama and romance lies behind the announcement that Captain Sidney George Reilly, M.C., late R.A.F., has been killed by troops of the State Police at Allekul, in Russia. Reilly is the British secret service agent who won renown by his exploits in Russia during the war. He was the great war hero, the Russian agent, the man who was the heart of the Russian revolution. His wife is the beautiful and famous actress, Popina Chodan, widow of Mr. Haddan, Chambers, the playwright. The exact circumstances of Captain Reilly's death are a mystery. The only

المنافسة الدولية

يغنى. كثيرًا من يعتقد أن عمل الجواسيس يقف بوقوف ربحي الحروب وأن مهمتهم هي استراق أخبار الجيوش ومعداتها وخططها الحربية وما إليها من تدابير القتال، وتنتهي عند ما تضع الحرب أوزارها وتتصافح الدول للتجارة، ويحل «السلام» مكان العداء والنزال والتقاتل.

ذلك أن «السلام» بين الدول ليس إلا مظبر من مظاهر السياسة الدولية ولا معنى له في الواقع إلا انعدام صفة الحرب العلنية المكشوفة. فإذا انعدمت حالة الحرب الظاهرة حلت محلها حرب أشد وأدهى وهي التي جرى العرف الدولي على تسميتها «المنافسة الدولية» وهذه المنافسة الدولية عبارة عن حرب شعواء مستعرة في هدوء، متجسدة في صمت وتؤدة يغطيها الرداء الدولي بمسحة من «الديبلوماسية» لا تتردد في أن تعان الحرب العلنية الجارية إذا تمت مهمة «المنافسة» - أو الحرب المستترة - أو إذا فُتلت تلك المنافسة وكشفت عن نيات السود المبرقة

ونخرج من هذه القصة الوجيزة بحقيقة واقعة هي أن «المنافسة الدولية» أو «الحرب السلية» لها هي الأخرى جواسيسها الذين يقومون بأعمال قد تكون أكثر خطورة من أعمال الجواسيس في أثناء الحرب دخلت إنجلترا الحرب الكبرى في صف فرنسا وحاربت الدولتان معًا ككتف إلى كتف إلى أن خرجتا من تلك الحرب المشثومة متصترتين وأملتيا شروط الصلح التي أرضت مظامعها

ومعنى ذلك أن الود والصداقة والحب الاكيد يسود الحليفتين في أيام السلم كما سادها أيام أن تحملتا أعباء الحنة معًا في الحرب

ولكن... «المنافسة الدولية» لا تفترق بين حرب وسلم ولا تعرف حليفًا أو عدوًا... إنجلترا دولة استعمارية، وفرنسا خرجت من الحرب مستعمرات وانتصديات فهي

وعندئذ تخرج جاسوسية السلم من غائبا، ويلعب السربازيل زخاروف المثرى الانجليزى الشهير والمقول بأنه رئيس قلم المخابرات السرية الانجليزى في الغرب والشرق الأدنى، دورًا خطيرًا وتتدافع كتابات الجيش اليوناني على الاناضول حيث تسقى جما وسعيرًا

ومع هذا فإن تركيا صديقة لانجلترا - أو على الأقل لا حرب علنية بينهما - وكذلك اليونان لا عداوة بينها وبين الانجليز. ولكنها أصبح الجاسوسية الانجليزية هي التي ألقت اليونان على الترك وهي التي مولت اليونان بالمال والذخيرة...

فالجواسيس في السلم لا يخدمون أغراض دولهم الحربية خصب بل يعززون مصالحها المالية ومطامعها السياسية ويخلقون للدول «الصديقة» التي تنافس دولتهم للشاكل الداخلية والتعاطب الخارجية بما يحكيه من الدسائس وما يفتعلونه من المؤامرات، ولعله لا يغرب عن بال القراء كيف أن لورانس الجاسوس الانجليزى الشهير لعب دورًا في ثورة الافغان التي دكت عرش أمان الله خان ونورة منين وثورة الاكراد على حكومة أنقرة مما هو مفصل في غير هذا المكان

في روسيا الحمراء

ومن أخطر حوادث الجاسوسية ونشاطها في أيام السلم محاولة جاسوس انجليزى قلب حكومة البولشفيك في روسيا، وتديره مؤامرة واسعة النطاق للقبض على زعيمى الثورة الروسية لينين وتروتسكي إبان مجدهما وفي وسط مدينة موسكو الروسية



أحد جوازات السفر التي كان يستعملها الجاسوس الانجليزى مدني ريللي في تنقلاته. وقد بدا في الصورة ملتصقًا

تسرب منافسة الامبراطورية التي لا تقب الشمس عن ممتلكاتها... إذن؟!

ثورة في آسيا يقوم بها أبناء البلاد التي تسيطر عليها فرنسا تحت ستار «الانتداب» وثورة في الريف يقوم بها عبد الكريم قنهد سلامة ممتلكات فرنسا في شمال أفريقية - تونس والجزائر ومراكش - ويكاد يضطرر جل النظام فيها جميعًا

واعجب ما شاء لك العجب إذ تعلم أن إنجلترا يدعى سبارت كان شديد الاتصال بزعيم الدوروز سلطان باشا الاطرش الثائر في وجه الانتداب الفرنسي، وإذ تعلم أن المستشار السياسي والحربي لعبد الكريم كان الجاسوس الانجليزى الشهير: ر. ج. كاتنج!

بين تركيا واليونان

واليك بعض أمثلة من أعمال الجاسوسية في السلم لخدمة البيوت المالية وللصانع التجارية: خرجت تركيا من الحرب بعد المعاهدات التي أعقبت الصلح مبينة الجناح محطمة القوى يكاد يسودها الفقر والضعف

وخزعت اليونان قوة غنية ذات مطامع وآمال تحيين الفرص لبلوغها وترى عين السياسة التجارية البريطانية أن اليونان «زبون» طيب لمعاملها وعمولها،

وبطل هذه القصة التي لا يعرفها الا القليلون جاسوس انجليزى يدعى الكابتن مدني ريللي يعتبر من أنشط جواسيس إنجلترا واشدم جرأة وخطارة وتبدأ قصص هذه القصة بعد أن نفخت الزعماء الحاليين زيادة على التهايب

في الأفق آمالاً جساماً
قوية للنال ، بل لقد
لذعت عليهم مناصب
السوة سافراً وأعدت كلا
مؤامرة أو الإدارة التي
تولاه عقب نجاحنا في
مؤامرتنا

« واصلت بضابط
الدفعية وهو ليتواني
على برزان وقد استلمته
في مؤامرتنا وتم الاتفاق
على أنه يتولى توزيع
الجنود وفهني
سوف يقومون من
بتوزيع زاحفين على
ميكو عند ستوح أول

التدابير الأخيرة
« وجاءني الكاونيل

من ذات مساء يقول ان تروتسكي سوف
يكون من طوافه في الاقاليم في نهاية الشهر
ولمؤامرتنا يفهم لينين وتروتسكي وغيرها من
رؤساء البلاشفة سيعد في المسرح الكبير
في العودة تروتسكي

« اذن قد سنحت الفرصة التي لا تموض ،
سوف يكون الزعمان واصارها في قبضة
لأن الذين سوف يحرسون دار الاجتماع
الجنود الثواريون وهؤلاء قد سبق أن
تفهم

« وقالت برزان ضابط الدفعية الثواري
التي كانت عليه خطتي وهي انه بعد استئجاب
الاجتماع عراسه جنوده ، يتولون اغلاق
الجنود على لينين وتروتسكي

« واصلت الى ذلك ان طلبت الى برزان ان
يترك الجنود الى كل واحد من المشتركين في
عمل تلك الليلة سوف ينال مكافأة اضافية
بمبلغ ١٠٠٠ روبل

« وقد اردت زيادة في الحيلة وخوفاً
من ان يتردد الجنود الثواريون عن العمل في
الليلة الأخيرة ، ان اشرف بنفسي على تنفيذ
المؤامرة عن كتب فاصطحبني برزان الى دار
المسرح الكبير حيث درست مداخله وخارجه
فأخاطب على ان يدخني برزان من باب خفي الى
الاجتماع مع جماعة من زعماء التأميرين
التي خلف الستار وفي ايدينا المسدسات
للسيطرة على قيادة الحركة



لينين : زعيم الثورة البلشفية



« وذهبت اليه فأبلغني وهو يكاد يبكي أن
بعض التأميرين من شباب التأميرين قد تسرعوا
في العمل وقتلوا أحد الضباط الروس في مكتبه
وكان ذلك سبباً في تنبيه رجال التشيكا فأناشأوا
يجوبون شوارع المدينة ويعنون في الناس
قتلاً وتجرحاً . وأضاف إلى ذلك أنه يحسن في
أن أختني قبل أن يقبض على رجال التشيكا . .
« وخرجت إلى الشارع وذهبت صوب
القنصلية الإنجليزية فرأيت الجنود يحاصرونها
وبابها مفتوح والعالم البريطاني منزوع . وكان
رجال التشيكا قد هاجموا القنصلية وبها زهاء
أربعين إنجليزياً دافعوا عن أنفسهم دفاع
الابطال إلى ان ماتوا عن آخرهم
« وبت تلك الليلة لدى صديق وخرجت في
اليوم التالي خفية وذهبت الى أحد الزملاء
أسأله عن أخبار موسكو فأبلغني أن البعض قد
حاول قتل لينين بأن أطلق عليه الرصاص
ولكنه لم يصبه . وأن اورتركي أحد زعماء
البولشفيك في بتروغراد قد قتل هو الآخر .



تروتسكي خليفة لينين وأحد أعوانه
المخلصين وقد كان في نية الجاسوس
سدي ريلبي القبض عليها أثناء اجتماع
زعماء روسيا الحمراء في مسرح موسكو
الكبير ، الذي تراء الى اليسار ،
لولا فشل المؤامرة التي
ديرها ذلك الفرض



« وساءت نفسي : ترى هل عرفت
التشيكا شيئاً عني ، وماذا تراها عرفت ؟
« وخاطبت في صباح ذلك اليوم بعض الضباط
« البيض » فعملت انهم على تمام الأهمية ولم أتركهم
الا بعد ان أهدت صدورهم بالأمال الكبار
« وحادثت أحد زعماء المؤامرة تليفونياً في
عصر اليوم التالي أسأله عن آخر الاخبار
فسمعت صوته متغيراً يكاد يحنق فأجابني بقوله :
« لقد أسرع الأغنياء في اجراء العملية
وحالة المريض سيئة جداً ، لدي الآن بعض
الضيوف فاحضر اذا شئت زيادة إضاح

فأثار ذلك حنق رجال التشيكا الذين اكتشفوا
مؤامرة إنجليزية واسعة النطاق وكان هذا
الاكتشاف سبب اغارتهم على القنصلية وقتلهم
من كانوا فيها أجمعين . .
« وساء الموقف وأبقت بضعة الأمل في
النجاح وعلت بعدئذ أن الحكومة الروسية
أو بعبارة أصبح رجال التشيكا قد أصدروا
حكماً بأعدائي
« وروقت الحدود والمواني مراقبة شديدة
لمنع فراري من روسيا وبلغ من تخرج حالي
أن لبثت خمسة عشر يوماً محتباً في بيت أحد
أحد الاصدقاء الروس الموالين لي دون أن
أخرج بتاتا أو يعرف أحد بوجودي في ذلك
البيت . .
« ودبر لي ذلك الصديق طريقاً للهرب
بواسطة مركب فنلندية دفعت لصاحبها ١٢٠٠٠
روبل ثمناً للفرار .

وقد نجح سيدني ريلبي في الهروب الى
انجلترا بأعجوبة ولكن رجال التشيكا لحقوا به
الى هناك وتمكنوا من التفرير به وحمله على
العودة الى روسيا وهناك لقي مصرعه وكان
ذلك في أواخر سنة ١٩٢٥



يصدر قريباً هلال مارس الجديد

(انظر بعض محتوياته في صفحة ٩)

سارا : جاسوسة « عتليت » التي لم تتكلم

إذا فادك المطاف إلى ساحل البحر الأبيض المتوسط عند حيفا ، وسرت في ذلك السهل الضيق الممتد بين البحر وجبل الكرمل ، فإن السير يؤدي بك إلى روبة ممتدة كانت سور قائم في وسطها ثغرة واسعة أشبه بيوانه شقيقة . فإذا ولجت من هذه الثغرة وجدت لساناً صخرياً يمتد في البحر ، وقد قام في طرفة أحد تلك الحصون القديمة التي تملأ تلك التواحي والتي تروي قصص الحروب الصليبية القديمة . وهذا القصر الذي نالتسه يد الحراب يدعى حصن عتليت ، وكأنه شبح رهيب حزين يصغي إلى هدير البحر في صمت وسكون .

والى الجهة الأخرى من الروبة طريق يقوم النخيل على جانبيه وتؤدي إلى منزل هجرة ساكنوه وحوله بعض الحظائر الخالية وبئر جف ماؤها ، فندا المنزل وكل ما فيه يدل على الدمار والوحشة .

كان يمكن هذا المنزل قبل الحرب الكبرى مهندس زراعي يدعى أرونسون . وهوسليل أسرة يهودية قدمت من رومانيا واستوطنت فلسطين منذ خمسين سنة تقريباً . وكان لرب هذه الأسرة من الأولاد أربعة : هرون واسكندر وسارا وريكا .

ولم يكن هرون ليستطيع حياة فلسطين الهادئة أو ليرضى بأن يكون نصيبه نصيب المزارعين البسطاء الآخرين . ولذلك رحل إلى فرنسا حيث أتم دراسته في معهد مونتيليه ، وعاد إلى بلاده ومعه دبلوم الهندسة الزراعية . وقضى أيامه بعد ذلك يدرس الزراعات والنباتات ويسعى في تحقيق الوسائل التي تمكن بني يهوذا من أن يحيا أراضي فلسطين المهملية . وفي إحدى طوفاته في سهول حوران عثر على نبات بري ظن أن فيه ما يقوم مقام الحنطة ويمكن أن يعد العالم كله بالغاذا . ولذلك غادر فلسطين وراح ينشر خبر اكتشافه في أوروبا . ولكن علماء النبات في برلين وباريس لم يقبلوا اكتشافه بما يشجعهم ، فلم يتردد في الرحيل إلى أمريكا حيث استطاع بمساعدة بعض أبناء دينه أن يحصل على الموارد والأسباب التي تسهل له إنشاء حقل كبير للتجارب الزراعية في فلسطين . وهذا الحقل هو الذي بقي من آثاره ذلك المنزل للهجور والحظائر الخالية .

قبل أن تنشب الحرب الكبرى بسنوات قليلة قدم إلى عتليت فتى اسرائيلي يدعى إيشالوم فاينبرج . كان قد أتم دراسته في فرنسا وشغف بالفلسفة والتعمق في البحث عن الحقائق الدينية ، وعاش أيام شبابه واسع الخيال ثم انتهى به الأمر أن يقدم إلى عتليت في وظيفة سكرتير لهرون أرونسون . فظل يعمل معه حتى ارتفعت الكلفة بينهما وخطب أخته الصغرى ريككا . وقنع من آماله الواسعة بالحياة الهادئة في فلسطين .

فلما قامت الحرب ، ونادى الحلفاء بأنهم يحملون السيف دفاعاً عن الأمم الملهومة الحق والشعوب المظطهدة ، خامت ذهن إيشالوم فكرة فلسطين اليهودية . وما لبث أن استولت

هذه الفكرة على مشاعره كلها حتى أصبحت كل همه . وأيقن أن إنجلترا هي الدولة الوحيدة التي تستطيع تحقيق هذه الأماني وبناء الوطن القومي اليهودي . ولكن كيف يستطيع أن يخدم هذه القضية المقدسة وهو في صحراء عتليت ؟ ! لم يطل به التفكير حتى هجر حقل التجارب وكانت خطيبته ريككا قد رحلت إلى إنجلترا قبل نشوب الحرب في زيارة وقطعت عليها حرب الغواصات طريق العودة - ورحل إلى مصر حيث اتصل بالسلطات الإنجليزية واقترح عليها أن ينشئ في فلسطين نظاماً سرابعد السلطات البريطانية بالمعلومات عن حركات القوات الألمانية والتركية . ووافقت السلطات البريطانية على رأيه ،

تمخر عباب بحر الشمال أوقفها بعض النسابات البريطانية للتفتيش ، وقبض على هرون باعتبار أنه من رعايا دول الأعداء . وسبق هرون إلى لندن حيث أثبت شخصيته وأنه يسعى في خدمة الحلفاء ، فأرسل إلى مصر ليلتحق بقوات الإنجليز . واستغرقت رحلة هرون هذه ثمانية أشهر ، قضاه زميله إيشالوم في قلق ولهفة . ولما مل الانتظار صرح لسارا شقيقة خطيبته بأنه سيعمل بمفرده .

وكانت سارا امرأة في الثلاثين من عمرها ، تزوجت في الاستانة يهودي بلناري ولم تسعد في زواجها به فهجرت . وقدمت إلى منزل أبيها في فلسطين . وقد حاولت أن تدفع إيشالوم عن عزمه مصورة له الاخطار الجسيمة التي ينتهـ



... فينتقل منها زورق الى الساحل حيث يكون في انتظاره بعض اعوان سارا . . .

لها . وللموت الاكيد الذي يكون من نصيبه لو افصح أمره ، والتسبب الشاملة التي تلحق باليهود جميعاً اذا علم الاثراك ان أحد اليهود يتأمر ضدهم ، والبأس الشديد الذي يحيق بخطيبته ريككا اذا لحقه سوء .

ولكن إيشالوم صمم على عزمه واصطحب أحد اصدقائه ، وهو فتى يدعى ليشانكي ، وأقدم على تنفيذ فكرته . وساعدها الحظ فاجتازا صحراء سيناء وأشرفا على الخطوط البريطانية ، وقبل ان يصلا إليها فاجأتهما « دورية » من البدو الاثراك وأمروها بالوقوف . ولكنهما أطلقا عنان مطيئيهما فانطلق الاثراك في أثرهما يرمونهما بالرصاص وسقط إيشالوم قتلاً في الحال ، واستطاع زميله الوصول الى الخطوط البريطانية مئخناً بالجراح .

وقال ليشانكي الى القاهرة حيث اتصل بهرون ورسم الاثنان خطة العمل حتى شق ليشانكي من جراحه فعاد إلى فلسطين على ظهر سفينة إنجليزية أنزلته الى البر خلصة على ساحل عتليت .

وعلمت سارا بقتل إيشالوم ، فندرت على نفسها ان تم مهمته وان تتولى التجسس على قوات الاثراك وجمع المعلومات الثمينة عن حركاتهم وإرسالها للإنجليز . واستطاعت بفضل جمالها وقوة شخصيتها

ووافقته السلطات البريطانية على رأيه ،

وكان الحاكم يعرف هرون حق المعرفة ، فلما مثل هذا أمامه أخذ أمر القبض عليه مدعاة للفضيحة واخبر جمال باشا أنه لم يخرج إلى الصحراء إلا لدراسة النباتات والأشجار كعادته وضحك جمال باشا وأطلق سراحه ، فقد كان على الرغم من ذكائه وسوء ظنه متأثراً بشهرة هرون العلمية حتى أنه صرح له بالسفر إلى ألمانيا لأغراض مباحته . وما كاد هرون يصل إلى برلين حتى رحل منها إلى كوبنهاجن بالدانمرك ، ثم قصد أمريكا على ظهر سفينة سويدية . وبينما كانت السفينة

ان تجمع حولها اعواناً اشداء يتاثفون في امرها . واندفعت في عملها الخطر دون أو احجام وقد استولى عليها نوع من الجنوني يتجلى في مذكراتها التي وردت في ما يأتي :

« ان قلبي لا يكف عن الحفان ولا لانا تقوم بعمل رهيب والخطر يشعلني . وانما تقوى عزيمتي ذكرى ذلك السيد لن انساه ماحيث . . . لقد سفك دمه في قضية مقدسة وكانت تضحيته كبيرة ليست بكبيرة في سبيل عهد اسرائيل . عاش حتى عرف أن الحلفاء قروا معي القومي لبني اسرائيل وسعته الدنيا من سعاده ، هذه السعادة التي تنعم بها الآن تسهل عليا ركوب الاخطار .

« انني أقوم بعمل مرهق ولكني بانتي أقوى من الصخر والفولاذ ، حتى إلى احيانا أن الله يث في قوة فوق قوتي . وانه اصطفاوني ومدني بروح من عنده . » لقد بدأ شهيدنا العمل وسوف وسوف يكون انتقامي رهيباً من هذا الصحراء ومتوحشي للندن .

وكان الإنجليز يرسلون من حين إلى حين سفينة إلى عتليت تحت جنح الظلام فينقل زورق الى الساحل حيث يكون في بعض أعوان سارا عتبتين بين جدران القدم فيسلبون إلى بخارة الزورق التي كنتها سارا والتي جمعتهما من رجلها في مختلف الانحاء . ولكن تلك السفينة تقدم دائماً في موعدها كما يتضح من خطابات سارا الى أختها هرون التي تقول :

« هذه هي الليلة الخامسة التي نحن رجالتا الى الساحل وبتريقون طول الليل مطلع الفجر دون جدوى ، فبعدون مكسرات الجناح يالسين .. إن تعريض الحياة للخطر ولكن أصعب منه ان يكون دون قاتلة .

« نحن نبذل هنا جهداً كبيراً ولا لنجمع للمعلومات ، وانتم لا تحافظون على ليس الذهاب الى الساحل بالامر إنسانا تركب من أحله الموت ، بينما لا يحضرون خوفاً على رجالهم . فاهم مارسلون رسلكم بالكد الزورق عسى حتى يعود مسرعاً خوفاً من البقاء . يقضون الليل بطوله كامينين عند ذلك عرضة للموت الاكيد في كل لحظة . فكيف يكون حالي عند ما أراهم صباحاً دون أن يفوزوا بطائل ؟ !

« هل ستجأزي عن كل ذلك . عنا الانجليز أخيراً ؟ » أنت تعلم أننا لانعرض للموت فقط وانما ردوس الشعب اليهودي كله .

ومرت الأيام وكان الجيش البريطاني أمام غزة . تمح به الشهور تلو بعضها فهاجم للدنية على الرغم من تقاريره تذكر فيها أن الجيش التركي فاقد القوة عاجز عن المقاومة . وخرج مركز سارا ، إذ لم يكن

طوائف الفارة التركية على مصر

(بقية المنشور على صفحة ٣)

المرد سريخر . فقد كانت يدبر حركة واسعة النطاق ويقيم كثير من الجواسيس بينهم من المصريين وبعضهم من الضباط العثمانيين الذين كانوا موجودين في مصر والذين أنشؤوا في المدن والقرى لتنفيذ الخطط المرسومة والبعض الآخر من الألمان الذين كانوا يقيمون في مصر من وقت بعيد وهم بين تجار وصناع ومستخدمين بريي المظفر

فكان أولئك الجواسيس يسعون في تكوين عصابات قوية من الأشرار والأشقياء والمجرمين في المديريات لكي تقوم هذه العصابات بمهاجمة السكك الحديدية والصالح العامة . . . وتعمل كل عصابة تحت إدارة ضابط عثماني ويكون عدد رجالها خمسة عشر رجلا . ولا تعلم كل عصابة بشؤون العصابة الأخرى . بل تنفذ أوامر زعيمها العثماني التي يتلقاها الزعيم بدوره من مركز الجاسوسية في القاهرة

وكان قانون السلاح ، الذي نفذ بشدة في مصر من قبل ذلك ، قد جرد أكثر القرى من الأسلحة ولذلك أخذ قلم المحاربات يفكر في تسليح هذه العصابات بطريقة سرية فوافد رجاله إلى اليونان ليشتروا منها الأسلحة والنشائر ويهربوها إلى مصر في ظروف الضائع لتوزعها على أفراد العصابات

واستمر ذلك التهريب سرا إلى أن كشفت أمره المصادفات حيث فتحت بعض الطرود في جمر الاسكندرية وضبط ما فيها من الأسلحة وقبض على شخصين ممن كانوا يتولون استلامها وبغت السلطة العسكرية عن مصدر هذه الأسلحة وعهدت للتمهيد البريطاني في اثبتنا بتحقيق الامر سرا فاستطاع أن يكشف زعيم المهربين وأرسل بنتيجة بحثه لتغرافا سوريا إلى وزارة الخارجية في لندن جاء في ما يأتي :

اثنائي في ١٧ أكتوبر

« وجدوا الدعوى يوهادي ساويل يتتبع سلاحا لارساله إلى القطر المصري . وقد ابتاع أخيرا سبعائة بندقية وذخائر جمة . وقد حكم في مصر بادانة اثنين من شركاء هذا الرجل » وفي ذلك الوقت ضبط في ميناء الاسكندرية صندوق مفرقات كبير يجعله رجل ألماني يدعى المر روبرت مورس كان موظفا في البوليس المصري ثم رحل عن مصر في اجازة وعاد اليها عند انتهاء اجازته بطريق الاستانة . وقبض عليه وتولت السلطة العسكرية التحقيق فذكر خطط الجاسوسية الألمانية والتدابير الوضوعة لانشاء العصابات في مصر وعلى ضفاف القناة وكان لاعتراقات هذا الجاسوس الألماني تأثير كبير في مقاومة الجاسوسية الألمانية ولذلك لم يحكم عليه بالاعدام بل حكم بتجريمه وسجنه الجاسوسية في مصر فقد ابدته السلطة العسكرية من مصر وقبضت على جميع الرعايا الألمانين والنسويين ونظم خارج القطر المصري

وهكذا فشل أكبر قسط من خطط الجاسوسية الألمانية في مصر عقب الحرب مباشرة بسبب اعتراقات الجاسوس مورس واستطاعت السلطة العسكرية أن تهتم كل أعمال الجاسوسية الألمانية وقضى على خطة الترك

كانت القوات البريطانية تحرس قناة السويس على طولها بين السويس وبور سعيد حراسة شديدة أقدمت عليه خطته

ولم يكدهلجنجودف يتوغل في الصحراء حتى قام في أثره ألفا بدوي من البدو الذين أنارهم ممتاز بك وأسعد بك شقيق أحد أعضاء مجلس البعوثان . . . وكانت مهمة البدو أن يعروا قناة السويس بعدان ينفسه هلجنجودف وينقضوا على الديار المصرية

وكانت حركات أولئك البدو معروفة لجواسيس إنجلترا ويضخ ذلك من التعرف السري الذي أرسله المستر شيتام القائم بأعمال الوكالة البريطانية في مصر إلى وزارة الخارجية في لندن في ٢٨ أكتوبر وقد جاء فيه :

« يحض ألفا بدوي لمهاجمة القناة . وقد وردوا للام في مجده الواقعة على ٢٠ ميلا داخل الحدود المصرية »

الا ان أولئك البدو كانوا قادمين لمهمة سرية أخرى خفيت عن جواسيس إنجلترا تفصيلاتها . وقد رسم لهم هذه الخطة عمر بك فوزي أحد أركان الحرب العثمانيين وكان واسع الخبرة بمصر وأحوالها وشؤونها

فقد كانت هذه الخطة تقضي بأن ينقسم أولئك البدو إلى أربع عصابات فتتسلل عصاباتان إلى غربي القناة وتكون مهمة هذه العصابات مشاغلة القوات البريطانية على القناة

فان جواسيس المانيا في مصر ارسلوا تقاريرهم التفصيلية إلى مركز رئاسة الجاسوسية وفيها إلى البريطانيين اقلوا على ضفاف القناة غافر بمسدة عن بعضها البعض . وارسلوا كذلك خرائط تفصيلية فيها بيان هذه الخافر ومواقعها وعدد قوات كل غفر منها

فكانت خطة العصابات ان يهاجروا هذه الخافر فجأة فتنفذ إحدى العصابات على الخفر وتفتك بجنوده وتقتل من فيه على بكرة ايهم وترتبى العصابات الأخرى بجوار الخافر المجاورة . ومضى هرع رجال الخافر المجاورة لتجدة رفاقهم انقضت تلك العصابات على النقط الضعيفة التي خلعت من رجالها

وكان نصيب هذه الخطة الفشل أيضا بعد ان فضع أمرها السلطات الانجليزية الجاسوس

الألماني موريس كما يبين للقاري . فيما بعد وأما الهندسان الألمان الذين عهد اليهما بيت الاعلام في البحر الأحمر فقد تنكروا بزي العرب وخرجوا إلى العقبة وهناك كانت في انتظارهم سفينة دخلا اليها في ظلمة الليل وانطلقت بهما مظفة انوارها إلى مدخل خليج السويس من جهة البحر الأحمر وهناك بنا الاعلام في البحر ونشرا فيه المفرقات ولم يمر أيام حتى فشكت تلك الاعلام بالعدد الوافر من السفن البريطانية التي كانت تحمل الجنود من الهند ومن استراليا إلى ميادين القتال

ولم يكلف قلم المحاربات السرية الألماني بادارة هذه الحركات في صحراء سيناء وعلى ضفاف القناة بل أخذ عهد لاثورة في مصر وكان يقوم بتنظيم هذه الحركات الداخلية أحد جواسيس الألمان الشديدي الخطر وهو

وأجانبه سارا بأنه غير موجود ، وقتش الجنود المنزل وقضوا على ارونسون الأب وكشفوا يديه وقدميه وطرحوه أرضا وهوى عليه القاتل قام بالسوط ليجمعه إلى الاعتراف وخشيت سارا أن يتكلم ابوها ، فصاحت : « أوني تذكر انك انك تعيش إلا سنوات معدودة ثم تشرقا »

واستمر التحقيق أياما دون جدوى . وكان المحققون يقودون سارا في كل يوم من منزلها إلى ديوان التحقيق ، وينزلون معها كل وسيلة لازغامها على الكلام دون ان يفلحوا أو يفوزوا بطائل . وأخيرا عمدوا إلى تعذيبها ، فكانوا يحدونها ويترعون اظفارها ويضعون على صدرها الحديد المسمى ثم يبدونها إلى منزلها حيث تبقى تحت رقابة شديدة إلى الغد فيعودون إلى ارهاقها بالأسئلة والتعذيب وهي ملازمة الصمت املا بأن تدر كهاجوش الانجليزية فتفدها من هذا العذاب الاليم

وفي اليوم السادس أمر القاتل قام بقفلها مع التهمين الآخرين إلى الناصرية . ففقدت رجاءها مع الأخير وطلبت قبل

رحيلها مع فوج الاسري أن يسمح لها بتغيير ملابسها في حجره زيتنها . ولما اخلت بنفسها أطلقت مسدسها على رأسها . وسرع حراسها صوت الطلق الناري فهرعوا إلى المجرة مسرعين فوجدوها مصابة برصاصة نفذت من فخما فاخترت العنق وخرجت من قفاه واستدعى الطبيب لاسعافها ، وكان صديقا لاسرة ارونسون فتوصلت اليه سارا أن لا يعمل شيئا لاقادها . فان الموت خير لها من حياة التعذيب

وجاء ضباط الاتراك لرؤيتها ، فأتروا من شجاعتها وكفوا عن ارهاقها بالسؤال والتعذيب ولبيت ثلاثة أيام تقاسي نزع الموت إلى ان فاحت روحها في آخر أيام العيد

وفي الاسبوع التالي انقضت جحافل الانجليزية وانهزم أمامها الجيش التركي الألماني ودخل الحلفاء اورشليم . ولكن بعد أن قضت سارا وجادت عجاتها في سبيل هذا النصر الذي لم يدركها ولم تنعم منه سوى الموتون وفي اثناء الفوضى التي عفت غزوة البريطانيين استطاع ثلاثة من شركاء سارا أن يفرروا إلى الجبال وهم مقيدون بالسلال والاعلال فنحوا من موت محقق

أما ليشانكي فقد شقي في دمشق وكانت خاتمة هرون خاتمة مؤلمة . فانه رحل إلى لندن بعد الهدنة وكان دائم التنقل بين لندن وباريس ليجد مؤخر الصلح بالمعلومات عن فلسطين . وفي إحدى رحلاته بيت العاصمتين سقطت به الطائرة في ضواحي بولوني فمات قتيلًا

هناك حواليس يحملون بانتظام في فلسطين . وكان هذا ما يفيظه . وازداد غيظه عندما علم أن هرون التحق بالجيش البريطاني بعد اليهود جميعا بكل سوء . وبلغ به الغيظ ما جعله على التصريح بأنه سيدع اليهود جميعا فلسطين

وبما العرب ينشر جناحيه على اليهود . يستولى عليهم الفزع وينفوا بسوء النقلب . فاعلموا أن بيت ارونسون هو مركز الجاسوسية فخذوا على ذلك البيت الذي سيقبض عليهم كدرا

وكان الانجليز قد أدتوا بالمجوم . فاصبحت في اقرب يوم المجوم في لفحة وقلق فان كل من كان من تدنيها من الخطر الجسيم وقد كتبت في احد خطاباتها الأخيرة لأخها

« لا يجب ان تضع دقيقة واحدة . . . من اجل ان يجل الانجليز قبل ٢٧ سبتمبر . ومن بعد ان تعلموا لا يجدوني على قيد الحياة . . . ان يكون انفسهم هنا يهددونني بالقتل وكلهم يحسبون اني يتأخرون

« ولان يطول حتى يسلموني . . . الشقي علي . . . لا شاذي ولا شقي . . . بين رائي . . . في تلك . . . وهذا . . . لم تتركى . . . التي كان . . . اسرائيل . . . في الصحراء . . . ارض . . . وقد اعتاد . . . فلسطين أت . . . تلك العيد . . . سبب اللهو . . . وتلك نبي . . . في ذلك العيد



... ولا اخلت بنفسها اخلفت مسدسها على رأسها . . .

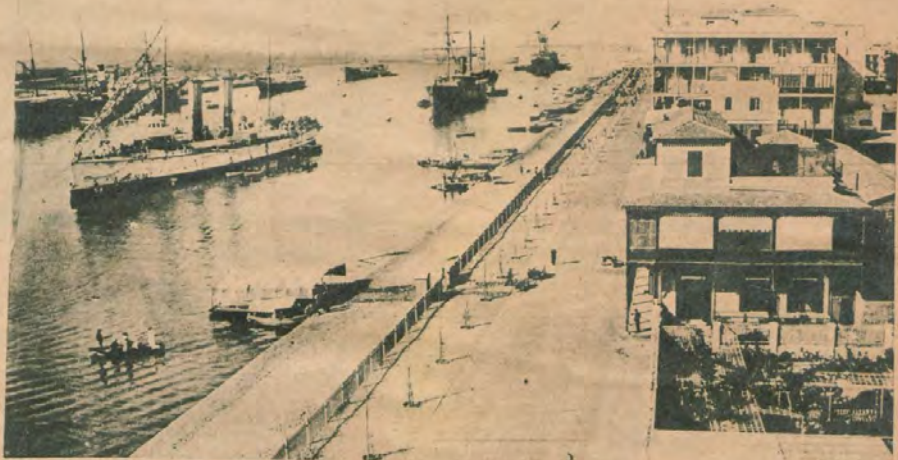
جواسيس الالمان في القطر المصري

كان الظلام حالكا . والشوارع مفرقة . .
والسكون سائداً
وقد بدت بورسعيد في مظهر شاذ غير
مألوف من قبل ذلك فان مصابيح الشوارع
عملة بالسواد . . ونوافذ المنازل والبيوت
معدلة عليها الستائر القاتمة اللون . . والقهاوي
والحانات خالية من روادها . . والرهبة شاملة
كل مكان

ولم يكن ذلك عن حداث أو حزن
وانما كان تنفيذاً لأوامر السلطة العسكرية
فقد كان الجيش العثماني مرابطاً في ضفة
القتال الشرقية وأعلمه الجيوش البريطانية تحول
دون تدفقه الى مصر . . ولما عجز الجيش عن
الزحف واختراق خطوط الدفاع التي أقامها
الانجليز اتخذوا من افواه سيبلات فأرسلوا
طياراتهم تحلق فوق بورسعيد وتنفذها بالقتال
ومالت بورسعيد فزعاً فقد كانت تلك
القتال شديدة الفتك والتدمير . . تفجر عند
سقوطها فتطار شظاياها وتشتت بكل من
تمس . . فلا تكاد تنتهي الغارة وتعود الطيارات
الى معمرها سيناء حيث حظاؤها حتى ترى
الجثث ساقطة في الشوارع مفرجة بدنها . .
وترى الأذى ملء كل القلوب

أضواء منزله ويسدل الستائر السميكة على
نوافذه . وفي الوقت نفسه جلست مصابيح
الشوارع بالسواد حتى لا تظهر من الجوى الأعلى
للطيارات
ففي إحدى الليالي كانت الظلمة سائدة
والسكنية شاملة وعند ما انصف الليل خرجت
من دائرة الجمر عربات تحمل كيرة تحمل
أكداً وأحلاماً من التبن

ولم يكن في مظهر هذه العربات ما يدل
على شيء إلا على أنها تحمل تبناً لعل الخيل . .
وهو أمر عادي لا يستعري الانتباه وسارت
تلك العربات تطوي شوارع المدينة المقفرة حتى
وصلت إلى طرف المدينة الأقصى المعروف بمحي
الناخ . وهناك أنزلت العربات حملتها وادخلتها
إلى بناء قديم مهجور في تلك الناحية كان
يستعمل من قبل سلطنة المذبح الماشية
وفي صباح اليوم التالي قبل أن تأزف
الساعة السابعة ارتفع صفير البوارج الراسية
في القتال نذيراً بأن الطيارات تدمر المدينة ، وفر
الناس الى دورهم ومنازلهم يتقون الهلاك المتناقص
من السماء
وحلقت الطيارات فوق بورسعيد وهي
تخطى قنابل المدافع التي توجه اليها . . ولم



ممثل قناة السويس

كانت أياماً سوداء رهيبية . . وكانت
طلقات المدافع المقاومة للطيارات لا تصيب من
تلك الطيارات مصرعاً . . وكانت الدردنوت
« حان دارك » الواقعة في ميناء بورسعيد
تصوب مدافعها نحو الطيارات في غارتها
وتحيطها بوابل من القنابل . ولكن طيارة
واحدة لم تسقط منها
. وأصدت السلطة العسكرية تعليمات صارمة
لبنيتها الأهالي في حالة الغارات الجوية ونصبي
هذه التعليمات بأنه عند وصول إحدى الطيارات
الى سماء بورسعيد فعلى كل انسان ان يسرع
بدخول أقرب منزل اليه . وعلى من يسير في
الطريق ان ينقطع على بطنه . وعلى سكان
المنازل ان يهبطوا الى الادوار السفلية
فإذا أمسى مساء فعلى كل انسان ان يخفي

ترم المدينة بقبابها ولم تطلق قذائفها على أحيائها
كالعادة . وانما انجمت صوب حي الناخ وحلقت
فوق بناء السلخانة وقذفته بوابل من القنابل
ثم عرجت في السماء وانطلقت عائدة أذراجها
بعد ان رأت النار تضطرم في ذلك البناء
وجن جنون السلطة العسكرية وحارت في
أمرها وزاعها ان أسرارها مكشوفة للانراك
والالمان وان ما تحك خطوطه في ظلمة الليل
لا يطلع النهار الا وهو في علم الالمان . .
ذلك ان عربات النقل العادية التي كانت
تسير بالأمس في شوارع المدينة لم تكن تحمل
تبناً وانما كانت تحمل ذخائر حربية وقذائف
وقنابل مستورة تحت أحمال التبن . وقد أرسلت
لتحفظ في السلخانة حتى تكون في منجاة من
قنابل الطيارات . . وأرسلت سرّاً . . ولم يدر

البحر الاحمر فاحتارته ودخلت القتال
وأصبح ذات صباح فاذا بالقنابل واسلحة
ميناء بورسعيد وفيها عشرات الآلاف من
الجنود الروس الاقوياء الأشداء . . وكأولهم
لا يستهان به للحلفاء في الميدان الغربي
وأشيع في المدينة ، وفي كل مكان . .
هذه القنابل سقبي في ميناء بورسعيد عشرة
على الأقل حتى تصل بعض قطع الاسطول
عند عبورها البحر الأبيض المتوسط
وكانت تلك الاشاعة كاذبة اشاعتها
العسكرية لتضليل الاعداء عن حركات
إذا حدث ان كان في بورسعيد جواسيس
يتقنون إلى الاثر تلك الحركات . . كما
تعتقد
وفي الساعة الثالثة من صباح ذلك
اطفأت القنابل أنوارها وخرجت متصلة
فقال السويس وهي تعتقد أنها ضللت
عن حركاتها
ولكن خبر سقرها تقدمها الى الان
كادت تخرج من مدخل القتال حتى
في انتظارها غواصة ألمانية رمتها بالظن
ففسخها نسفاً وأغرقتها عن فيها من
الروسين الذين بنى عليهم الحلفاء آملاً
وهكذا لم يعد لدى السلطة العسكرية
بأن في بورسعيد من يحصى عليها حركاتها
ويكشف أسرارها
وسدى حاولت فضح امر ذلك
الرهيب إلى أن خدعتها الصدفة وكشفت
امره وعن خطته الجهنمية التي كان يرسل
تقاريره وأخباره إلى الجيش العثماني
ففي أحد الأيام كانت إحدى البو
الانجليزية التابعة لشركة هندرسن خارج
الميناء قاصدة لاجترار تخمها ثلاث
وتحترس من شر الغواصات
وبعد ان توغلت بالبحر قليلاً في
البحر قابلت في طريقها سفينة شرعية
من تلك السفن التي تحمل الميناء المصرية
تسير هادئة آمنة وقد نشرت قلاعها وشرا
واقربت السفينة الشرعية من البحر
وفي الحال انطلق من جوف السفينة اوت
طوريدي استقر في جوف الباحرة وسد
فلغرها في بضع دقائق
وهزت السفن الثلاث إلى عمدة البحر
فراحت السفينة الشرعية تطوى قلوبها
في اعماق البوم وتختفي عن الانظار
وهكذا أصبح ان تلك السفينة لم تكن



وكان يروى عن ذلك نازلاً في فندق شيريدان

ص ٩ (الدنيا) ع ١٨٨

اول جواسيس انجلترا في مصر

عشرون الف جنيه لشراء البدو تسقط غنيمة باردة في أيدي اللصوص

في سنة ١٨٨٢ كان ادوارد بالمر أستاذ اللغات الشرقية في جامعة كامبردج يشعر بأنه مضيون في حياته فقد درس دراسة عالية وحصل على منصب استاذ لغات الشرقية في جامعة كامبردج ثم عين عضواً في لجنة استكشاف في فلسطين . ودرس شؤون العرب وجلس خلال مواسمهم واتقن اللغة العربية اتقاناً رائداً حتى أصبح يجيدها مثل بنيتها .

ثم عاد إلى إنجلترا واقرن بفتاة حسنة . وقد حسب أن الدهر سيفضو له ولكنه أدرك أحراراً أن العيشة الزوجية ذات تكاليف ونفقات لاقدرة له عليها . وأنه قد عاش عمره وحيداً يجد الكفاف في مرتبه لا يستطيع أن يقوم بطلبات الزوجة الحسنة التي تتطلب الترف والبنخ في السكن والملابس والزخارف والهدايا واشتد به الضيق وأخذ يسعى للحصول على عمل يزيد به مرتبه الضئيل الذي يتناوله من الجامعة فاستطاع بعد جهد أن يشغل بالتجريب في جريدة ذي ستاندارد الإنجليزية وكانت من أهم الجرائد اليومية في ذلك الحين . ومع ذلك فإن الأجر الذي كان يتناوله من الجريدة لم يكن ليسد باباً واحداً من أبواب الصاريف التي تحت أماله .

وفي أواسط يونيو سنة ١٨٨٢ عاد بالمر إلى منزله مهموماً وهو يحسب حساب الطلبات التي طلبها زوجته ويحجز عنها فوجد في انتظاره دعوة خاصة تدعوه لقيادة اللورد نورثبروك في المكتب السري بوزارة الحربية ولتناول الغداء معه .

واسرع بالمر لتلبية هذه الدعوة وهو يخفي نفسه بالفرج القريب ولا يدري أن الأقدار تخفي له نصيباً غنياً من المغامرات والمشايق ثم الهلاك الشنيع .

واجتمع باللورد نورثبروك ، فراح اللورد يحادثه عن سياسة إنجلترا في الشرق ومطامعها في مصر .

كانت مصر في ذلك الوقت في شبه بركان

تأثر من الفتن والفتاقل . فقد نشط الوطنيون المصريون تحت زعامة عرابي باشا وقاموا بطلبون الحكم الثنائي ويسعون لتحقيق الاماني القومية ويطالبون أن تكون مصر للمصريين . وتقوى ساعد الوطنيون ، وخرج مركز الحديو وكانت الدلائل تدل بوقوع وقائع خطيرة وانقلابات ذات شأن .

أما إنجلترا فأنها كانت تخفي نفسها من وقت بعيد باحتلال مصر لتأمين مواصلاتها مع أطراف الامبراطورية في الهند والشرق الاقصى ولذلك فأنها أخذت ترقب تطورات الحوادث في مصر لتنتهز الفرصة الملائمة وتضع يدها على البلاد ولم تتردد دون أن ترسل أسطولها إلى ميناء الاسكندرية بدعوى المحافظة على عرش الحديوية وتأمين مصالح الرعايا البريطانيين ولا تنهار الفرصة لقرب المدينة واحتلالها في الواقع .

ولكن وزارة الحربية ووزارة البحرية عشتا في احتلال مصر وحسبنا حساباً لمقاومة عرابي وجيوشه ولذلك ارتأت أن يكون الهجوم على مصر من ناحية قال السويس . وقديماً كان شرق مصر مدخلاً للغزاة والفاطحيين من فرس ورومان وعرب واتراك .

وقد أراد المكتب السري الإنجليزي أن يهد السبيل لذلك الهجوم من قبل وقوعه . وأن لا يكتفي بما تصنعه وزارة الحربية من حشد الجيوش والاساطيل ، وإنما يسعى لاجراز النصر بالحيلة فيتبع طرق الجاسوسية والوسائل السرية التي تستعين بها الجيوش الحاربة ولو ان الحكومات الرسمية لا تعترف بها .

وكان من بين هذه الوسائل شراء قبائل البدو الشاربة في شرق مصر وضماها لصفوف الانجليز وتخريضها على شق عصا الطاعة والزحف على مصر من ناحية القنال .

ولما كان هذا العمل يحتاج لرجل جريء ملم بشؤون البدو وعاداتهم ويجيد اللغة العربية فإن المكتب السري بحث في إنجلترا بأسرها فلم يجد من هو أليق للقيام بهذه المهمة من ادوارد بالمر . ولذلك استدعاه اللورد نورثبروك ليماروضه في الأمر ، خصوصاً وأنه اقام حيناً في مناطق سيناء واختلط بقبائل البدو الصاربة في تلك الاغصاء .

ولما اجتمع بالمر باللورد نورثبروك أخبره اللورد بأنه يود أن يعهد اليه بهذه المهمة الخطيرة السرية التي تعود عليه بأرباح طائلة ومكافأة جزيلة . وكل ما عليه أن يرسل ويندمج بين قبائل البدو في شرق القنال ويعمل على شرائهم بالمال للانضمام إلى الجيش الانجليزي عند ما يغزو مصر والقيام ضد الجيش المصري وعرض اللورد نورثبروك خمسمائة جنيه فوراً للمصاريف الابتدائية ومبلغاً حسباً يدفع له مكافأة في حالة النجاح .

ولم يتردد بالمر في القبول إذ لم يكن يعلم من قبل بالحصول على مثل هذه الثروة . وقد خيل اليه ان الدهر بدأ يتسم له بعد أن عبس طويلاً . وفي ٢٦ يونيو ١٨٨٢ قام من إنجلترا أول جاسوس انجليزي ليخدم الصالح الانجليزي في مصر .

وتظاهر بالمر بأنه مسافر إلى مصر مندوباً عن جريدة « ذي ستاندارد » ليكتبها بأبناء مصر فلم يكن يدري احد بأنه موفد من وزارة الحربية في مهمة تجسس سرية .

ووصل إلى الاسكندرية وكان الاسطول الانجليزي راسياً في مياهها فتزل في بحث الاميرال سيسور وهناك أبلغه الاميرال التعليقات التي يجب عليه اتباعها لاداء مهمته .

وهذه التعليقات تقضي بأن يسافر إلى يافا ويرحل منها إلى بحراء سيناء ويندمج بين عشيرتي الطياحة والترابين وما أقوى عشائر البدو في شرق مصر ويسعى في رשותها وضماها إلى صفوف الانجليز وتخريضها على مهاجمة مصر .

وقد أمره الاميرال سيسور بالاسراع في ذلك لان الحرب بين إنجلترا ومصر قائمة في

هم الحمر والملح وتعاهدنا على ان يعي كل منا الآخر إلى الموت . . وقد نجحت نجاحا كبيرا . . وأنا الآن أقضي سهراتي في التمتع أشد التمتع العربي لهؤلاء البدو فيردادون عني .

ولكن بالرغم من اني يفكر في خدمة وطنه مصر ما كان يفكر في خدمة نفسه بل كان شديد الانشغال بمهمته لما سيحجبه منها من المال الكثير . وقد ظهر ذلك في مذكراته التي تقول في بعضا :

« لقد نجحت نجاحا يبرر لي ان اطلب من الحكومة مبلغا آخر . . وسأقول انني منحت الحماية جنبيه في الهدايا مع اني لا ازال في ثقافة جنبيه . . ولا اظن الحكومة تعطيني من ثلثة آلاف جنبيه للقيام بهذه المهمة وهذا لا شك أفضل من العمل في الصحافة » وبعد ان أيقن بالرغم ان قتال الصحراء من اشغله لا تنتظر منه إلا للمال الموعود ففطن إلى مصر وقاتل عرابي وجيوشه ، عاد إلى السويس سررا وزل في إحدى سفن الشركات الانجليزية مستترا تحت جنح الظلام من يبحر من السقوط في أيدي الحرس المصري

وهناك أبقى للورد نورفوك بنتيجة من وقسم تقريرا وأيقا إلى الاميرال الانجليزي وأطلع الاميرال سيمور على تقرير الجاسوس الذي وقته يقول انه يستطيع شراء خمسين ألف جنيه من عشرين ألف جنبيه

لم يتردد الاميرال سيمور في ان يرسل

للمر هذا المبلغ المطلوب لدفعه للبدو وزحف بهم إلى قتال السويس وعهد الاميرال بضاديق المال إلى أحد ضباطه ، وهو الكابتن جل ، ليوصله إلى البحر في السويس

أما بالرغم فقد أقام يترقب وصول المال ولم يشأ ان يبق دون عمل بل اشترك مع القوة التي رحت للاستيلاء على السويس وكان قوامها خمسمائة رجل وثلاثة مدافع

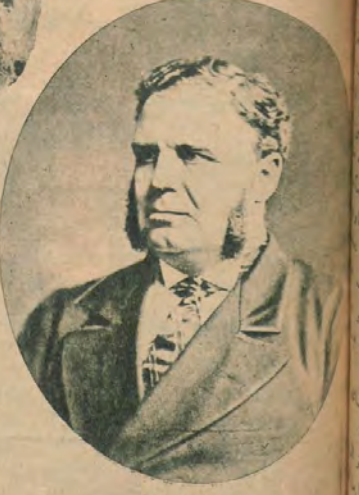
وخدم بالرغم هذه القوة خدمة جليلة نتج عنها ان عاقت البلدة سلم المدينة إلى الانجليز وسلمهم الاموال الموجودة في خزنة المحافظة وقدرها خمسون ألف جنبيه وقعت غنيمة باردة في يد الجيش الانجليزي

ووصل الكابتن جل إلى السويس ودفع بالرغم عشرين ألف جنبيه ليشتري بها البدو



احمد عرابي باشا

الى اليمين : الاميرال سيمور الذي ضرب الاسكندرية وقامه بمصر الجاسوس بالرغم امره ولعلمائه لثلاثة ابدو ضد عرابي قبل الاستيلاء



في أسفل : البدر في الصحراء

وأخذ بالرغم يستعد للقيام بمهمته في الصحراء وتلقى بالرغم تعليمات جديدة من وزارة الحربية بواسطة الاميرال الانجليزي تكلفه بأن يقطع أسلاك التلغراف القائمة في الصحراء بين مصر وسوريا ويقطع عمدانه لتقطع المواصلات بين عرابي وتركيا

وكان بالرغم مضطرا جدا فخورا بمهمته ويتحلى ذلك في مذكراته التي جاء بينها قوله :

« أنا في الفندق في السويس أعيش على حساب الحكومة معيشة فخمة ولا أتناول الطعام إلا مع أمير البحر . . وأراني مزهوا زهوا كبيرا . . كائنني في حلم . . دفعوا لي عشرين ألف جنبيه لأوزعها بين العرب وأنصرف فيها كما أشاء . . وعندى الآن خدم وكتبة ومترجمون يطيعون وأوامري » والحلصة انني في مركز لم أكن أحلم به وقد قال لي أمير البحر انني أستحق وسام نجمة الهند »

ولكن هذه السعادة التي تدقت على الاستاذ الجاسوس انقلبت شقا ونكدآ . . وهذه الاحلام والاماني انقضت عن سراب خادع فقد اتخذ أهفته للقيام بمهمته في الصحراء واصطحب معه الضابط جل ، ولللازم تشارنجتون أحد ضباط البحرية وكان الثلاثة يلبسون أثياب العربية ويخفون بين رحلهم ثيابهم العسكرية المزخرفة ليرتدوها متى زلوا بين القبائل الموالية لهم تكبيراً لشأنهم وإظهاراً لهيبتهم

وكان بين حوالمهم ضاديق المال من ذهب وفضة وضاديق أخرى مملوءة بالديناميت لنفس عمدان التلغراف . . واتخذ بالرغم لاسته في رحلته بعض البدو من قبيلة الحويطات والحوايات بعد أن أجزل لهم العطاء وأوهمهم انه خارج إلى صحراء سيناء لشراء بعض الجمال للجيش الانجليزي

وسارت البعثة بين رمال الصحراء وبالرغم يحلم بأنه سيعود بعد قليل على رأس جحافل البدو فيفوز بهم مصر وتتدفق عليه الأموال الطائلة والعطايا الجزيلة والأوسمة وشارات التكريم ولكن القدر الساحر كان يراقبه ضاحكا ويدبر له الأمر على غير ما يرجو

فان الحرس البدو عدوا أن هذه الضاديق في مصر

التي يحملها الانجليز الثلاثة على ظهور الابل تحتوي اكديسا من الذهب والفضة . . وأن هذه الاموال ستوزع على رجال الصحراء وتداول الحرس البدو فيما بينهم فقر قرارم أخيرا على انهم أمق وأولى من رجال الصحراء بهذه الاموال الجسيمة وبيتوا أمرم على القدر بالانجليز الثلاثة والاستيلاء على مايعملون من مال

وسارت القافلة تقصد مدينة النخل بين السويس والعقبة حيث يضع الجاسوس رحاله ويستقدم زعماء العشائر ومشايخ القبائل ليوزع عليهم المال ويستفهم للزحف على مصر

ولم تكد القافلة تتوغل بضعة أميال في الصحراء حتى أشار الدليل إلى رجاله البدو إشارة معينة فالتفتوا على بالرغم ورفيقه وأوتقوا قيامم وسلبوا ما معهم من المال فكاد عجن جنونهم عند ما رأوها مملوءة بالاصفر الزنان والفضة البراقة

وجلسوا فوق رمال الصحراء يقسمون هذه الغنيمة بينهم ، ولم لا يكونون يصدقون أعينهم . . وبعد أن تمت القسمة بينهم قال أحدهم : وما عسانا صانعون بأولئك الثلاثة . سوف يتقدم بعض الناس ويبلغون أمرنا لولاة الامر فلا نهنا بنعيمتنا طويلا . . .

وقال زعيم البدو : « ان الموت هو الذي يغرس الالسة الى الابد ! »

وهكذا تقرر مصر الجاسوس بالرغم ورفيقه وتشاء الاقدار أن يكون نصيب الجاسوس في أحشاء الصحراء مثل نصيب خلفائه في مبادي القتال وعواصم أوربا

فقد أوقف البدو الجاسوس ورفيقه سفا على حافة هوة في وادي صبور وم مكثفون بالحبال وسوبوا نحوهم وصاحوا باندقهم ، وأشار لهم زعيمهم إشارة التنفيذ فالتفتوا النار وهوى بالرغم ورفيقاه مصرعي . . وتهدمت أحلامه وانهارت آماله المعولة

وهكذا فشلت انجلترا في خطتها التي دبرتها لشراء البدو . . وضاع عليها ذلك المال الذي ارادت ان تشتري به جيوشا فكان من نصيب بعض افراد من لصوص الصحراء السفاجين وكانت تلك خاتمة أول جاسوس انجليزي

في مصر



لورنس : الشبح الأبيض الذي لا يموت



رسم لـ ت. إي. لورنس

ملك الصحراء غير المتوج

كان هذا كله قبل أن تبدأ العمليات العسكرية وقبل أن يشرع الجيش الإنجليزي في هجومه على الجيش التركي المربض في شرق مصر ، فلما أن تمت هذه الاجراءات التمهيدية وافلح لورانس في استنارة القبائل ضد الترك والامان قام اللاتي بزحفه المعروف الذي كتب له فيه النصر المبين ...

وارتفع قدر لورانس بعد هذا النصر وبعد أن قام بتلك الفعالة الباهرة فتح لقب « كلونيل » في الجيش الإنجليزي كما منح طبقة رفيق من وشاح « الحمام » (Order of the Bath)

وكان فوز لورانس بتقدير حكومة بلاده سبباً في أن انغمس يعتد بنفسه فقام ببعض رحلات إلى بلاد العرب وصيدا ودون تعليمات خاصة ولكن نشاطه ودسائسه التي كان يلقيها هنا وهناك كانت سبباً في أن لمستدعي بعدئذ إلى إنجلترا حيث عين في سنة ١٩٢٢ مستشاراً سورياً في قلم المستعمرات ...

وإلى هذا الحد تنقطع أخبار لورانس ولا يدري الناس من أمره شيئاً إذ أنه ينتج الحفاء ثم يظهر له كتابه للعروفاة « أعمدة الحكمة السبعة » و « ثورة في الصحراء » وهما الكتابان اللذان طبع من كليهما نسخ عديدة بيعت بشحن باهظ

واختفى من كان يسمى « الشبح الأبيض » والجاسوس الإنجليزي الخطير الذي لعب دوراً عظيماً في الثورة العربية ... وقال البعض عند اختفاء آثاره انه مات وقال بعض آخر انه يقوم بهمة سرية جديدة وعاد لورانس إلى الظهور بعد ست سنوات وكانت الثورة الأفغانية في مرحلتها الأولى وقيل حينذاك أن أمان الله خان كان يميل إلى جانب روسيا وفرنسا أكثر من ميله إلى الانجليز

ولما كانت بلاد الأفغان طريقاً إلى الهند الجوهرة اللامعة في التاج البريطاني فقد شاعت بريطانيا أن تبعد عن عرش الأفغان ذلك الماهل الذي لا يتحجها الود كاملاً

وقيل انها سلطت عليه داهيتها لورانس لاعتقاده ان دراسته السابقة للشرق وطباع أهليه تسهل عليه مهمته وتذلل ما قد يقوم حول سواء من مصاعب ...

واشجرت الثورة في بلاد الأفغان واقتلع الثوار امان الله خان من فوق العرش فقهراربا في ... حماية الانجليز !

وأشكر التاكرون ان للورانس يبدأ في ثورة الأفغانين على ملكهم ولكن شوارع كابول عاصمة أفغانستان كانت غاصة حينذاك باعلانات ملصقة على الحوائط جاء فيها ان الحكومة تمنح مبلغاً كبيراً من المال لمن يحضر إليها « الشبح الأبيض » حياً أو ميتاً ...

ومع فداحة المبلغ الذي عرضته الحكومة تمنا رأس لورانس فان بدأ لم تحتد للقبض عليه بل قيل انه كان يقرأ الاعلانات مع القارئ في كابول وان كثيرين من رجال الحكومة كانوا من أصدقائه والموالين له ...

واذ لمجت الصحف الفرنسية والألمانية الغربية أو من الدسائس والتدبيرات التي تجعل الاكراد يتورون بعدئذ على التركية وتتجه جموعهم في نفس الوقت عاصمة القرس !

وإذ أحست الدولتان - تركيا والفرس بدسائس لورانس وتبجحاته انفتحتا على الله في وضع حد لأعماله وأذيع في سبتمبر سنة ١٩٣٠ أن الكبار لورانس الجاسوس الانجليزي الشهير قد القبض عليه على مقربة من مدينة تبريز في أفغانستان

أفئدة كثيرة لهذا الخبر الذي يضع حداً للشبح الأبيض البغيض



الشبح الأبيض
بمؤسسة العربية

والروسية بالتحدث عن لورانس وعزت إليه تحريك نار الثورة في أفغانستان فقد استدعته الحكومة الانجليزية إلى إنجلترا للمرة الثانية ، خوفاً من انارة خواطر الدول ضد السياسة الانجليزية الخارجية

وقد جارت بعض الصحف الانجليزية صحف الخارج في مطالبة الحكومة بوضع حد لحركات لورانس وتدابيراته ، وصاحت إحدى أعضاء مجلس النواب البريطاني تقول في إحدى جلسات المجلس العموم

قائلة : متى يقرر انكولونيل لورانس ان يحيا حياة الرجل الشريف ! !

واذ هدأت النائرة بعض الشيء اختفى لورانس من لورنس بعد انه التزم بقوة الظهير الامبراطورية باسم ت. إي. شو



جواسيس الحلفاء في بلاد الترك وبلاد العرب

لعبت الجاسوسية في ايام الحرب الكبرى دوراً هاماً ، ونحى الجواسيس من رجال ونساء تضحية جسيمة في سبيل بلادهم ، فعرضوا انفسهم للعذاب والهلاك ، وأعدم عدد منهم بتران الرصاص وحبل المشقة

وقد كتب غير واحد عن الجاسوسية في اوروبا أثناء الحرب الكبرى . وتريد ان تعرض هنا ما امكننا الحصول عليه من أعمال الجاسوسية في بلاد الترك وبلاد العرب . ففي نوفمبر سنة ١٩١٤ ارسل احد الجواسيس الروس إلى الاستانة للوقوف على الحركات العسكرية للجيش التركي الألماني ، وكان هذا الجاسوس يعيد التكلم باللغة التركية ، فلبس الزي التركي ونحى في هيئة رجل تركي من اهالي البلاد ، ثم أخذ يسعى للحصول على وظيفة في وزارة الحرية التركية ، واستعان بأوراق مزورة حصل عليها بواسطة اصدقائه ، وصار يستخدم المال كما تصر عليه عمل من الاعمال . ولم يلبث أن عرف عنه انه رجل تركي يعيد الكلام باللغة الروسية ، وفي ذات يوم قدم اليه شاب من شبان الأتراك واقتاده إلى ضابطين اركان حرب من للمحققين بالتجريدة التركية الألمانية التي يقودها لجان فون ساندروز

وهنا موقف مدهش من اغرب مواقف الجاسوسية ، فان هذا الجاسوس الذي ارسل من قبل الروسين لمواالهم باخبار الحركات العسكرية للترك ، يصبح بين عشية وضحاها ، ويجلبته في التخفي بهيئة الأتراك ، جاسوساً (في الظاهر) للترك . فانه لما دعي لمقابلة هذين الضابطين المذكورين دارت بينهم عمادته بالتركية في شأن أن يسندوا اليه مهمة التجسس على الروس ، وان يقوم بمبلغ من المال إلى القوقاز ، ويبدل جهوده للوقوف على الحركات العسكرية للجيش الروسي

فوجد هذا الجاسوس من الحكمة أن يظهر بالتطوع لهذه المهمة التي يعرضها عليه هذان الضابطان . ومن هذا الحين الحق بقلم المخابرات التركي ، وكلف بان يتصل بالقيادة العليا للروس ويرفع اليها تقريراً مكذوباً عن

خطة الهجوم التركية . وفي هذه الاثناء علم هذا الجاسوس من ضابط المخابرات التركي جميع الحفظ والتدابير السرية الحقيقية التي تقوم بها الجيش التركي بصد هذا الهجوم ، ووقف على ان الحطة الحربية التي يريد بها أمير باشا هي مفاجأة الروس بمهاجمة عسكرية تأخذ على غرة . فكانت هذه خطة جريئة لانها تكلف الجيش التركي الألماني قطع مراحل شاقة بين الجبال وفي الطرق الوعرة

وبعد هذه المهاجمة والقضاء على الجيش الروسي في القوقاز يذهب أمير باشا بحملة إلى الهند عن طريق أفغانستان ليهاجم إنجلترا في تلك البلاد وقف الجاسوس الروسي على هذه المعلومات وأصبح موقفه من أدق المواقف التي تحتاج إلى دهاء وحسكة حتى يستطيع صاحبها أن يستفيد من الظروف المحيطة به بمهارة فائقة وسرعان ما وثق به قلم المخابرات التركي ، وأرسله متخفياً إلى القوقاز ليأتيه بالمعلومات الكافية عن حركات الجيش الروسي . وبعد مدة وجيزة كان في الجيش الروسي وأبلغ قيادته ما وقف عليه من مقاصد الجيش التركي الألماني ومهاجمته على حين غفلة ، وأخبر بأن قيادة الجيش التركي انتدبت له للتجسس على الروس ، وأنه صار بحسب الظاهر لدى الأتراك جاسوساً تركياً .

وبعد مباحثات كلفه قلم المخابرات الروسي بان يرجع إلى الاستانة كما كان لتحسين الموقف وعدم وجود الشبهة . وحينما عاد إلى الاستانة لاقته السلطات التركية الألمانية بالترحيب واصدروا اليه تعليمات جديدة لتحديد بالمعلومات بعد ما يصل الجيش التركي الألماني إلى « قارس » في بلاد الروس

غير أن هذا الجاسوس بعد ما اجتاز هذه الاخطار رأى ان يعود إلى الجيش الروسي ويرتدي ملابسه العسكرية وقد اطمأن بأنه أدى مهمته نحو جيشه وبلاده وصار الجيش الروسي على استعداد تام للملاقاة ما ينويه الجيش التركي الألماني من الهجوم ، وامكنه أن يفيد كل عمل

يقوم به هذا الجيش ، وقد استطاع أن يهزم الفيلقين التركيين الألمانين هزيمة نكراء . وما أن أتت أوائل شهر يناير من سنة ١٩١٥ حتى انهزم الجيش التركي الألماني الذي قصد القوقاز في نهاية ديسمبر سنة ١٩١٤ ، وكان عدده تسعين ألف جندي ، فقتلت جنوده ومات منهم نحو سبعين الفا ولم يرجع إلى الاستانة غير ١٢ ألف جندي

والى جانب ما كانت تقوم به روسيا في الشرق من أعمال الجاسوسية كان حلفاؤها المداون للترك والألمان يرسلون بعثاتهم السرية إلى البلاد التركية وبلاد العرب . ولقد تمكن الحلفاء منذ شهر اكتوبر سنة ١٩١٤ من الوقوف على ان الدردنيل قد ملئ بالالغام ، ولكن بالرغم من ذلك فقد ذهبت الغواصة شواطئ الدردنيل في ابريل سنة ١٩١٥ . وتمكنت تلك الغواصة من اختراق منطقة الانغام وكان على ظهرها ضابط قلم المخابرات البريطاني ، فالتقى على اقرب نقطة من الشاطئ فقام حوالي نصف ميل حتى وصل إلى الشاطئ وامامه عوامة صغيرة عليها كية من للفرقات الحطرية وملابس للتكر ومسدس وكانت مهمته ان يحصل على معلومات حربية ، وان يقوم سرّاً بأحداث انفجار في مستودع كبير للذخائر التركية

ثم بقيت الغواصة على بعد نصف ميل ترتقب صوت الانفجار ، وتنتظر عودة هذا الجاسوس وبعد ما سمع صوت انفجار ذلك المستودع . فعلى اثره انسل الجاسوس إلى البحر وعلم حتى وصل الغواصة (٢٠١) التي كانت تنتظره وقد حصل على معلومات ثمينة فضلاً عن احداث هذه الحادثة بالسلطات التركية . ولكن ما مضى يوم على وصوله للغواصة حتى طاردها اضافة تركية واغرقها بن عليها وذهبت هذه المعلومات سدى



اسكندر افندي الوشق
صاحب كوردنيري الشرف بشيرامستد
لتوريد كافة اصناف الاحذية بجميع
جهات الفطر باسعار لا تقبل مزاحة
احذية جاهزة وتفصيل اسعار
خصوصية للعمالات والطلبة
فروع خاص لمبيع الجملة

افتتاح مستشفى جديد

بني السيدة بعبارة الاوقاف

افتتح الدكتور خالد بدرخان بك مستشفى
لروماتزم والربو الذين وفق لما يجتمعا
بأسد الطرق وتظهر النتيجة في مدة اسبوع
العيادة من الساعة ٩ الى ١٢ صباحاً ومن
٤ الى ٦ مساءً تليفون ٤٢٥٠٧

هل طالعت

تقويم الهلال
١٩٣٢

كريم كليبوترا

مفعوله اكيد لا يخبى لازالة النمش
والبقع السوداء والبضاء والجرأ عن
الوجه والجسم ولازالتحب الصبا والبثور
المنتشرة على الجلد

من المحر ١٥ قرسه صاغ

التقليد كثير فلكي تتأكدوا من
حصولكم على كريم كليبوترا الاصلي
اطلبوه راساً من فابريكة ادوية سالم
خلقة ٣٢ شارع شيان شبرا مصر
ويجب ان يكون الطلب مرقفاً بالثمن
فيرسل اليكم طرد بواسطة خالص الاجرة

فابريكة احذية اسكندر

١٤٥ شارع شبرا بند الكوبري





شفاء تام

بلزقة الكوكس

يعجز كالكسين

انظر الى الصورة أعلاه تجد رجلاً موجوعاً متألماً من وجع ظهره الذي ينخر كالسكين وامراته ترى لحاله وقد خطر لها ان تستعمل لزوجها

لزقة الكوكس

ثم انظر الى الصورة الثانية تجد المرأة العاقلة تضع لزقة الكوكس على ظهر زوجها باشتياق

وانظر الى الصورة الثالثة تجد الرجل في فرح وسرور ووراء زوجته تبسم مبتهجة لان لزقة الكوكس شفت زوجها شفاء تاماً وزال عنه كل وجع وألم

فيا ايها الذين تتألمون من اللباجو والروماتزم ووجع الظهر

استعملوا لزقة الكوكس اليوم

ALLCOCK'S POROUS PLASTER

Prepared by Messrs. ALLCOCKS Mfg. Co., England.

الوكلاء الوحيدون والمستودع: الشركة المصرية البريطانية التجارية

مصر شارع سليمان باشا الاسكندرية شارع طوسن. وللشركة فروع في القاهرة وبيروت وطرابلس

بشرة جديدة بيضاء مخملية



في ثلاثة ايام

امتداد السام والبقع السوداء تزول تماماً
البقع السوداء والشوكة والحبوب والشور
والقشرة المتراكمة على البشرة واصفرار الوجه
كل هذه الموارض منشأها امتداد السام
حيث تجتمع الاوساخ داخل الثوب وتكون
سببا لكل هذه المتاعب وقد يتعسر ازالها
بالفعل حيث لا يصل تأثير الماء الى داخل
السام المشبعة بالاوساخ

ان كريم توكالون ذو اللون الابيض
الحالي من السام ينسرب الى اعماق السام
فينظفها ويرطب من هياج الجلد ومنع تمدده
وزيل البثور عن الوجه ويدع الجلد معها
كان خشنا ناعم للمس ناضراً ومن ثم يعيد
السام الى طبيعتها ان السبب في افضلية
كريم توكالون عن سواه لما له من مميزات
رغمنا عن الزيادة الجرمية التي ادت
متوجات توكالون لازال على ما هي عليه دون زيادة في الثمن اقتنوها لمرطوبه ماركة عالميه

Service D. اغتنموا الفرصة واستعملوا متوجات توكالون

كيرة بديعة وهو يعدو فوق سطح حسن الليل ،
في أواخر الحرب العامة مر من حوالي
الارزق وشالاق وصل الى ضواحي بعلبك ،
فكثفت الحسور والسكك الحديدية ومر على
مواقع الجنود ورأى في احدها اعلاناً مطبوعاً
من جهة من المال من يأتي به حياً أو ميتاً . ولم
يشتر في هذه الرحلة بشيء سوى استعداد الترك
للقضاء على لورانس على الهبي واليا ولو كان عنواناً
وما يذكر عن لورانس انه هو الذي لم
القطار الذي كان يمد جمال باشا السفاح فاصداً
في فلسطين في نوفمبر سنة ١٩١٧
فقد ذكر لورانس في كتابه « ثورة في
السرا » قال : « وفي تلك اللحظة صاح
بعضنا مع بعض من جميع النواحي وتوجع على
طول الخط . وكانت إحدى هذه المركبات
صالوناً مزينة بالاعلام وقد رك فيه محمد جمال
باشا قائد الجيش الثامن الذي جاء مسرعاً للدفاع
عن فلسطين في وجه اللبي »

التدريب المنطقي الحسن معناه ضمان الوظيفة

ايراد اعظم تقدم

الانسان صاحب المعرفة العظيمة والحدائق يتم دائماً في العمل الأكثر أهمية ومسؤولية
فقدارس للرسائل الدولية تقدم لك الوسائل التي يمكنك من الحصول على تدريب
كامل علياً وعملياً في أشغال باجرة قليلة نسبياً . طريقة التعليم سهلة للنساء ناجمة
وعلمية وهي تساعد الانسان على كسب عيشه وهو يتعلم وعلى سرعة التقدم في وظيفته
تعطي الدروس باللغة الانجليزية (ويمكن أخذ دروس في التجارة والكبرياء
اللغات الحية بالفرنسية والاسبانية) بمساعدة رجال ذوي كفاءة وخبرة عظيمة
ولكن دفع الصاريف باقسط شهرية

اكتب لنا اليوم واطلب الكتاب المجاني

INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS.

Please send me your booklet containing full particulars of the course of Correspondence Training before which I have marked X. I assume no responsibility.

BUSINESS TRAINING.

...Accountancy
...Advertising
...Book-keeping
...Commercial Art
...Professional Exams

TECHNICAL AND INDUSTRIAL.

...Aeronautics
...Architecture
...Building
...Chemical Engineering
...Civil Engineering
...Draftsmanship
...Electrical Engineering
...Gas Power Engineering
...Woodworking
...Salesmanship
...Scientific Management
...Shorthand Typewriting
...Showcard Writing
...Window Dressing
...Mechanical Engineering
...Mining Engineering
...Motor Engineering
...Municipal Engineering
...Plumbing
...Poultry Farming
...Sanitary Engineering
...Steam Engineering
...Textiles

NOTE:—The I.C.S. teach wherever the post reaches, and have 300 courses of study. If, therefore, your subject is not on the above list, write it here.

Name

Address

اسم المرسلات الدولية أكبر مدرسة فنية في العالم وأكثرها نجاحاً ويبلغ عدد تلاميذها

أكثر من ٤٠٠٠٠٠ تلميذاً

300-187

اقرأ كل شيء

مجلة اسبوعية مصورة جامعة تصدر عن « دار الهلال »

علم - أدب - فن - فكاهة - قصص - مسابقات

تطرق كل موضوع بأسلوب يفهمه كل قارئ

الجاسوسية تدفع أمريكا الى دخول الحرب

أن الذين يعرفون الأسباب الحقيقية التي دفعت الولايات المتحدة الأمريكية الى دخول الحرب العظيم أفراد قلائل لأن هذه الأسباب

بقيت حينما طويلا سرا دفتا خافيا ، ولا يزال الكثيرون يعتقدون أن سبب دخول أمريكا الحرب راجع إلى تعدي الغواصات الألمانية على البواخر الأمريكية ، وخاصة تدمير هذه الغواصات للباخرة الكبرى « لوريتانيا » التي غرق معها زهاء ثلاثمائة من رعايا الولايات المتحدة

ولكن حرب الغواصات وتدمير « لوريتانيا » لم يكونا سندا كافيا يستطيع به الرئيس ويلسون أن يجعل مجلس الشيوخ وغالبية الشعب الأمريكي على الموافقة على إعلان الحرب على ألمانيا ، بل كان من الضروري لأعلان هذه الحرب أن يتضح للامة الأمريكية اتضاحا جليا أن ألمانيا تدبر وسائل الاعتداء عليها

وأخذت إنجلترا على عاتقها أن تقدم للولايات المتحدة أدلة على سوء مقاصد ألمانيا وتحفظها ضدها

وكان سفير الولايات المتحدة في لندرة في أثناء الحرب المستر والتر هابز باج ، وكان وزير خارجية إنجلترا مستر بالفور (لورد بالفور) .

وكان هذان السياسيان أظهر الشخصيات في قصة دخول أمريكا الحرب ، تلك القصة التي لعب فيها المرزيمان وزير خارجية ألمانيا وسفيرها في واشنطن والكسيك أدوارا هامة ***

بعث المرزيمان إلى الكونت برنستورف سفير ألمانيا في واشنطن ، رسالة سرية تتضمن التعليمات التي يجب عليه أن يسير بمقتضاها هو وسفير ألمانيا في المكسيك وكانت هذه التعليمات مشفوعة بأوامر من وزير الخارجية الألمانية تقضي بالرجوع إلى التعليمات إلا إذا اشتدت الأمان سوءا

وكانت هذه التعليمات مكتوبة بشفرة خاصة من المستحيل حل رموزها ، ويعتبر مفتاح هذه الشفرة سرا من أسرار الدولة الألمانية . ولم تكن هناك سوى نسختين منه واحدة محفوظة في برلين والثانية لدى السلطات الألمانية في بروكسل

ففي يوم ٢٣ فبراير سنة ١٩١٧ زار المستر بالفور المستر باج سفير الولايات المتحدة في إنجلترا ووضع أمامه مظهروفا يحتوي ترجمة الإنجليزية

ابتكار عظيم آخر في عالم الراديو

اتقان الـ « اوتوماتيك فوليوم كوترول »

في الساعة التي يتصور غواة الراديو ان آلة « اتواتر - كنت » بلغت حد الكمال - تباعث تلك المصانع العظيمة بتحسين لم يكن في الحسبان فالآن بفضل التحسين الذي أدخل على الـ « اوتوماتيك فوليوم كوترول » أصبح في الامكان الاستماع الى الاذاعات المحلية والخارجية بشكل منتظم يدعوا الي الطرب والانتراح . وهذه ميزة واحدة فقط من المزايا الكثيرة المتوفرة في آلات « اتواتر - كنت » طراز

سنة ١٩٣٢



نموذج نمرة ٨٦ - ٨ لمبات

أحدث ابتكارات عالم الراديو مجمعة في

راديو اتواتر - كنت

Atwater Kent Radio

PHILADELPHIA (U.S.A.)

يبيع عند

اولان م . شيكورييل

مصر - شارع نواد الاول

نجيب منا واصف

بني مزار

ثرفيس انطود عريفنة

طنطا - شارع الشيعة صباح القديم

اخوان جيلا

مصر ١٣ شارع المناخ - اسكندرية - ٤ شارع نواد الاول

محلات عزوري

بورق سعيد - ١٥ شارع صلاح الدين



واستلزم هذا العمل الشاق سبعة شهور
أتم سرك في نهايتها نقل مفتاح الشفرة بعدد أن
حفظ أجزاءه عن ظهر قلب ثم سلمه إلى
صديقه البلجيكية ، وهذه أوصلته بدورها إلى
رجال المخابرات السرية دون أن يفطن الألمان
إلى شيء من هذا كله

واشتهر الألمان بعدئذ في الكسندر سرك
لأنهم رأوه مع أحد الوطنيين المعروفين
بعداوتهم للألمان فأكفوا بأن طردوه من
العمل لأنهم لم يجدوا دليلا على خيانتهم
وقد تمكن الفتي بعدئذ من الهروب
بمساعدة بعض رجال المخابرات السرية ووصل
إلى هولندا سالما ولكن أخباره انقطعت فجاء
واختفت آثاره من الوجود .

من اعلى الي اسفل : الرئيس ولسون رئيس
جمهورية الولايات المتحدة - اللورد بلقور وزير
الخارجية البريطانية - السير رينجالد هول رئيس
ادارة الجاسوسية البحرية البريطانية الذي دبر
المؤامرة للحصول على مفتاح الشفرة الالمانية

يتصفح الكتاب الخاص المتضمن حل رموز
الشفرة ليحل رموز التلغرافات السرية التي ترد
على القادة من برلين

ووجه قلم المخابرات السرية البريطانية جهده
 إلى هذا القتي فأرصد في طريقه فتاة بلجيكية
 حسناء ما زالت به حتى استأثرت الهائم عفت
 الصلة بينه وبين رجال المخابرات السرية
 وهؤلاء ما زالوا يقعون بالانضمام اليهم حباً في
 وطنه وبلاده ويحبون إليه التضحية في سبيل
 الوطن المعذب حتى انضم إلى جمعية بلجيكا
 الحرة

وإذ أصبح الكسندر عضواً في هذه الجمعية طلب إليه أن يحصل على مفتاح الشفرة الألمانية ولم ير الكسندر أنه من اللفظة سرقة كتاب مفتاح الشفرة لأنه إذا فعل ذلك تنته الألمان إلى اختفائه وابتدعوا رموزاً جديدة ولذلك عمد إلى طريقة شاقة عسيرة فكان ينتهر الساعات التي يسمح له بتصفح الكتاب لحمل الرموز تدارف، ويحفظ عن ظهر قلب أكبر كمية من الرموز ويدونها بعد خروجه من عظة اللاسلكي

التي يستطيعون بها حمل عبء
الشعب الأمريكي على قبول اعلان

والرئيس ويلسون أراد أن يتخذ
موقفا رسميا ولما أوعز الى سفير الولايات
المتحدة في زور وزير الخارجية
في نظرة رسمية وطلب اليه على مشهد
من رجال الحكومة الاعلانية أن يأذن
للمتفرقات اللامنية التي تتكون منها
المنشور عن الاخفاية العدائية التي تعدها
الولايات المتحدة بالاتفاق مع المكسيك

الرسالة الخاصة بهذه الزيارة وحرر
عن اجرائها وبث بمسمر
بواشنطن
في ليلة ايام من هذا البرتوكول نشرت
الجمعية الأمريكية نصوص لتغرافات
التي ايكسبارت ورئيس جمهورية
الامم المتحدة العام ضد ألمانيا وهدت
الحرب في وجوب اعلان الحرب
الحزب العادي يستعمل

شيرة كريمة لغزارة الشيخ القطن
تقدم
صنفين جديدين
السبع الاصل * والاشموني
منه منسوبات صانفها بالمحلة الكبرى
جربهما
لترى انهما غاية في السانة واتقاه الصنعة
لوجوده عند كافة كبار تجار الزفت بالطهر المصري



ماتا هاري

الراقصة العجيبة والغانية الفاتنة والجاسوسة الرهيبة



مطاب بظ
ماتا هاري

جريت جيسل أو ماتا هاري

جريت جيسل أو ماتا هاري

عقدت حول ماتا هاري قصة عجيبة ، فقد روى الرواة أنها ولدت في جاوه من أب أوربي وأم جاوية ودخلت المبكى فدرست فيه الرقص المقدس واسرار الكهانة ثم علقت بحب ضابط هولندي فتزوجته سرا ولكنه كان سكيراً فلما ارهقها بالأذى واذاقها العذاب ألواناً ففرت منه الى أوروبا حيث اشتغلت راقصة وافتتن بها الامراء والعظماء . ثم ارادت ألمانيا ان تستغل ذكائها وجمالها فاختذت منها جاسوسة رهيبة . واتصلت بعظماء القواد وأساطين السياسة وما لبثت الحكومة الفرنسية ان ارتابت في امرها فقبضت عليها وهي تحتجز بباريس قادمة من اسبانيا وجوكت امام مجلس عسكري حكّم عليها بالاعدام وكانت عما كتها سرية . وحفظت اوراق التحقيق فلم يدر احد سر ما دار في انشاء المحاكمة . ولما استقبلت الموت استقبلته في شجاعة عجيبة وثبات رائع تلك هي قصة ماتا هاري كايروها الرواة وأما الحقيقة فهي بخلاف ذلك .. وهي ما نرويها في السطور التالية

ولدت جريتا جيسل في قرية ليواردن

مستهرة منذرة وكان زوجها يغيب عنها فتتصل بالضابط الآخرين وتزاولهم الكثيرين منهم ولم تطل حياة طفلها حتى مات في من عمره ، وقد دس له السم حتى طرده الكابتن من الجيش فقد عليه وفي سنة ١٩٠٠ احيل الكابتن على وبعد سنتين عاد الى هولندا مع زوجته طفلة التي رزق بها في جاوه واستمرت جريتا على عهدها بالار التهنك والشقاق فكان الزوجان يتنا بصطليخان وكان الزوج واسع الصدر البال وفي ذات يوم عاد الكابتن الى داره وابنته الصغيرة وعمرها خمس سنوات في أخبار اليوم وتقول له انها ذهبت مع منزل حسن القراش فيه حجرات عديدة أمها فأبالت هناك رجالا لطيفا أخذ عنيتم ثم اخلى بها في إحدى الحجرات وجن الزوج وهدد زوجته فبأنها تنفى بعض دور الدعارة النرج تصطبج ابنتها الصغيرة معها أحيانا وطرد الكابتن مالك ليود وزوجها قضت بضعة اشهر في هولندا ثم رحلت باريس ومرت بماتا هاري في باريس فلهي قاست فيها آلام الفاقة ولم تجد ماتهعيش البقاء ثم قررت ان تستغل بالرقص بما شهدته من رقص الراقصات وفي ١٣ ديسمبر سنة ١٩٠٥ ظهر الاولى في متحف «جيمه» رقص رقص وتزعم أنه الرقص الهندي المقدس وكان ذلك في حفلة خاصة حضرها من رجال الطبقة الراقية والسياسة وحضرها كذلك سفير ألمانيا وسفير وقد رتب إدارة المتحف هذه الحفلة خاصة فبرزت القاعة الكبرى في شكل هندي من هياكل سوا وقد وضعت في البخار والقناديل والشموع والزهود ماتا هاري رشيق الحركات خفيفة بدنية التكوين ووقعت ثلاث رقصات . الاولى « قربان سوا » وكانت تردي فيها يظهر أكثر تقاطيع جسدها . والثانية « الحرب » وقد رقصتها وهي تعمل رقصا وتردي غلالة حمراء . والثالثة « الشهوة » وقد خلعت في أنفائها غلالة وكان الاعجاب بها عظيما وأخطأ يسألونها عن شخصيتها وعن منشأها تجيبهم بلهجة أجنبية وتروي لهم اختراعها وهي أنها من كاهاتنا نذرت نفسها للآلهة وتعلمت أسرار الحكمة ورقص الآفات ، وأن الكهنة يدعوها هاري « أي « ابنة الصباح » وأنها بح ضابط فانكرت تدورها وتزوجها ولكنه كان فلما سكيراً فلما ففرت أوروبا وما لبث أن ذاع صيتها وعقدت الفصول الطويلة حول « الراقصة التي ترقص غارية . وكان المرء في ذلك

ديورس

الوكى العيسى النقى



Leica

لوبي

دائما جاهزة للاستعمال. تعطيك صوراً عديدة . شريطها يكفى لأخذ ٣٦ منظرًا . صورها غاية في الوضوح . تجدها في حال أدوات التصوير الشهيرة

أله تصوير عجيبة للجيب
أولست لنز وتزلزل

٣ مسابقات كبرى «توكالون» ٢٥٠ جنيها مصريا جوائز

عدد	عدد
٦ ساعة حائط فاخرة	١٥٠ تمثال
٦ فوتوغراف يد مارك « اودبون »	٥٠٠ نتيجة فنية لعام سنة ١٩٣٢
٥١ ساعة مكتب	٥٠٠ مجموعة تحتوي ١٦ صورة لنجوم السينما
١٠٠ اسطوانة ملوك اودبون	٣٨٧ مجموعة تحتوي ٨ صور لنجوم السينما
٣٠٠ علب مستحضرات الجمال	المجموع الجوائز ٣٠٠٠ جائزة واحدة

(١) شروط المسابقة الثانية رتب الحروف الانية بحيث تكون منها جملة صحيحة

مى لدر كات ل وون ج دى دى باش لبا

(٢) املا القسيمة ادناه وعنونها وأرسلها الى سكرتير مجلة « الدنيا » بوسيلة نصر الدوارة بالقاهرة وارفق بها غطاء على بودة بتاليا صنع توكالون التي غثل رأس بلياشو (Pierrot) واكتب على الغلاف مسابقة توكالون الثانية تقفل المسابقة الثانية في ظهر يوم ٢٧ فبراير سنة ١٩٣٢ وتعمل الاجوبة التي ترد بعد هذا التاريخ . توزع الجوائز على الاشخاص الذين قاموا بجميع شروط المسابقة

مسابقة توكالون الثانية	نمرة
حفرة سكرتير مجلة « الدنيا » بوسيلة نصر الدوارة مصر	
الخل :	
مرفق طية قطعة السكرتون الخارجية المثلة لرأس بلياشو التي تملف على بودة بتاليا توكالون	
الاسم :	
العنوان :	
البلد :	
(أكتب الخل بوضوح)	

خصصوا ١٠ في المائة

من أرباحكم لاجل الاعلان

سر بولو باشا

الجاوسوس الخفى الذى خان فرنسا وخدع المانيا وكان يلعب بالملايين

كان المجلس الحربى الثالث في باريس هو المختص بنظر قضايا الجواسيس في أيام الحرب العظمى وكان بين الشخصيات المعجبة التي افصح أمرها أمام هذا المجلس شخصية بولو باشا

وما كان في وسع أى كاتب واسع الخيال ان يقد فصولا روائية تشمل شخصيات معجبة متناقضة مثل تلك الفصول والشخصيات التي ملائت حياة بولو باشا

كان في شبابه طبيب أسنان (دون شهادة) ثم أصبح نقلا غادما في مطعم فماليا واسع الحيلة يخدع النساء بظهوره الحسن وفتنه الجذابة ويسلب الفتيات ما يملككن

وقد طاف بأغواء اسبانيا وجنوب أميركا سيبا وراء المال وبلغ به البؤس ان سكن في حجرة على سطح أحد منازل مونمارتر يتضور جوعا الى ان استطاع أخيرا ان يتزوج بأرملة فرنسية حسنة شغفت حبا به فتزوجته ووضعت ثروتها تحت تصرفه . وكانت ثروة طائلة قدرها مائة وعشرون ألف جنيه وفيها ما يسد مطعم أكثر الناس جشعا

ولكن بولو كان بطمع في المزيد ولذلك انغمس في مشروعات جنونية فأنشأ بنوكا في كوباد في جنوب أميركا وأسس شركات للتجار بالجواهر في كولومبيا وأنشأ مصانع نبيذ في فرنسا . ولكنه فشل في كل مشروعاته

وكان يسكن مع زوجته في قصر نفخ في باريس يقمان فيه حفلات فخمة ويبددان المال دون حساب ويتعرفان بعظام الرجال والنساء وما لبث بولو ان اتصل برؤساء الوزارات والشيوخ والتواب وراح يقرض الاموال للاميرات ويرسل هدايا الجواهر للحيلات الأمراء ويتحين الفرص ليرضي مطامعه الواسعة ويستعيز ثروة زوجته التي بددها

وظهرت علاقاته الواسعة في أيام عا كته حيث كان الشهود يتوافدون على المحكمة العسكرية وبينهم شخصيات بارزة عظيمة



بولو باشا في قفس الاتهام



شعرك يزيدك

جمالاً

فمن شعره ليسقط ولا تترك لونه يتغير

منز النس سيدة اختصاصية بعلم الشعر وجذوره واصله وطريقة حفظه وصيغته . وقد توصلت بواسطة العلم الحديث الى ايجاد صيغة الشعر الالمانية

صيغة مسز النس

وهي صيغة للشعر ومقوية للشعر بوقت واحد فهي تنفع الشعر كثيرا لانها تعيد له لونه الاصلي الطبيعي ثم تقويه وتجده شكله ولعانه ونضارته وتقوي جذوره وصيالات الشعر وغنده وتساعد على النمو والكثرة
ان صيغة مسز النس تقتل الميكروبات التي يسبب القشرة البيضاء فتمنع سقوط الشعر والصلح
رائحة صيغة مسز النس جميلة وزكية فاستعملها اليوم

Mrs. ALLEN'S HAIR RESTORER

Prepared by Messrs S. R. Van Duzer Son Ltd. London.

الوكلاء الوحيدون : الشركة المصرية البريطانية التجارية

مصر . شارع سليمان باشا والاسكندرية . شارع طوسن وللشركة فروع في يافا وبيروت وطرابلس

BOVRIL

بوفيريل

يورد لجلالة جورج الخامس ملك انجلترا

بوفيريل كله مصنوع من لحم البقر في حالة تصلح للحضم حالا . لهذا السبب نجد أنه مشروب منعش وغذاء مقو فاطباء يحذونه نافعاً جداً . والاطباء والمرضات يصفونه دائماً . والزوجة الحكيمة لا تستبدله بشيء آخر .

« بوفيريل » كله مصنوع من لحم البقر

ماهو بوفيريل ؟

هو اقصى ماوصل اليه في وضع كيات كبيرة من لحم البقر في حجم صغير

فان هذه الزجاجة الصغيرة من البوفيريل تغنيك عن مقدار كبير من اللحم



اللغات الحية

دروس خصوصية

برليت

مدرسة

انشاء فصول باستمرار
دوس واحد بجانب على سبيل التجربة

القاهرة . شارع عماد الدين نمرة ١٦٥ - الاسكندرية . شارع سعد زغلول نمرة ١٣

مثل خسارتها والتي اعتقد ان من صالح فرنسا ان تعقد مع المانيا صلحاً على افراد . واعتقد ان المانيا لن تتأخر عن عقد صلح شريف مع فرنسا فتعطى فرنسا مستعمراتها وتأخذ منها قطعة من الارض الفرنسية

وبعد خمسة أيام أبقى السفير الى المرفون ياجو وزير الخارجية الالمانية يقول له : لدي معلومات جدية مواتق منها تتعلق بعمل يعدي الى عقد صلح انفرادي مع احدى الدول التي نطالبنا فان احدى الشخصيات السالية السياسية العظيمة في هذه الدولة يحاول ان يقتصر عشرة ملايين فرنك في نيويورك ويقدم عنها ضمانات كافية . والأمر ذو أهمية قصوى . قبل يمكن ارسال المال في الحال الى نيويورك . . .

وبعد ثلاثة أيام أرسل وزير الخارجية الالمانية بالقبول . وهكذا عقد ذلك القرض الكبير على ان يسدد بعد سنتين من توقيع معاهدة الصلح وان يكون دون فوائد فما الذي صنعه بولو بال عشرة الملايين صرف منها ستة ملايين في شراء الجورنال واستولى على الملايين الاربعة الباقية لنفسه فاغدى الهدايا على زوجته واشترى الدور والقصور وظهري مظاهر أرباب الملايين

وأما جريدة الجورنال فقد استمرت على خطتها العدائية نحو المانيا . . . وكان رئيس تحريرها شارل هيمر يزيدي حملاته على المانيا قوة في كل يوم خصوصاً وقد أصبح سيد الجريدة بعد ان تخلص من سلطة لينوار وهكذا لم تكسب المانيا أية فائدة من المال الذي دفعته وكأنها رمتها في البحر

وانكشف الامر أخيراً واتضح ان بولو استولى مرتين على أموال المانية لشراء الصحف الفرنسية ومع ان التحقيق اثبت ان بولو اما احتال ونصب على ألمانيا ولكن ذلك لم ينقذه من المحاكمة العسكرية على اعتبار انه خائن بلاده

وحكى عليه بالاعدام وقد اجمع على الحكم الضباط السبعة الذين جلسوا على منصة القضاء وفي ١٧ ابريل سنة ١٩١٨ قتل رمياً بالرصاص في غابة فسان

وقد حاول تأجيل الحكم زاعماً ان لديه اعترافات ومعلومات جديدة ولكن عاولة لم تجده نفعاً وفي صباح اليوم المحدد للتنفيذ لم يخرج عن طبعه بل قام مبكراً فارتدى بقلعة جديدة حسنة التفصيل على الطراز الاخير ، وليس قفازاته البيضاء ، ووضع في جيب صدره متديلاً اوصى بأن يعطى احدى الى زوجته والاخر الى أخيه . واستدعى حلاق ليكوي له شاربه ويصفهها ثم خرج إلى القسيس وإلى الحاكم العسكري وقال لها : انني مستعد للسير معكم أيها السادة

وبعد دقائق قليلة سقط مضرجاً بدمائه

بسطرت فزعاً ويعتقد ان الجيش السوي عديم السلاح ضعيف العدة وما شارل هيمر تراب في السيو لينوار كان ذلك أكثر أسهم الجريدة ويعتقد أنه استطاع أن . وكان يود لو استطاع أن يخلص على عليه السيو لينوار رغباته وميوله . شارل هيمر في ظنه فقد كان يطمح بصلح المانيا يريد أن يوجه سياسة الدول إلى ما فيه صالح المانيا

ولما شارل هيمر يبحث عن يشتري الجريدة ليتخلص من لينوار إذا به يفتدي بولو ويغدى فيه رجلاً مالياً عملياً قادراً . . . الخرج يد المانيا من الجريدة من باب

لما شارل هيمر صفقة شراء « الجورنال » وعنده وحيلة شديدين ولم يشأ أن يقوم وسيط يحصل على قدر كبير من المال فاستقر اتفاق من شارل هيمر اتفاق على ان يسلمه أكبر حصص التأسيس والاسهم الجورنال « الجورنال » ببلغ خمسة ملايين مليون فرنك ثم سافر إلى أميركا ومعه

ووصل إلى نيويورك في ٢١ فبراير سنة ١٩١٦ وهناك ثلاثة أيام حتى عرض المشروع وتمت برستورف سفير المانيا فوافق على موافقة حكومة بلاده وكان يتطوي على افراض بولو باشا عشرة

بولو شهر مارس وهو يسمى في نقل الكثير من بنك إلى بنك حتى لا يعرف بولو أولاً من البنك الالاني في بولو حوله إلى بنك بارك الاهلي ومنه إلى بنك ميركا ثم إلى البنك الملكي بولو إلى بنك مورجان . . . ثم إلى

الطريقة التي حصل بها بولو على هذا الكثير واستطاع أن يخدم المانيا ويحصل على هذه الملايين فقد كانت طريقة بسيطة . فانه ماكد يصل الى نيويورك حتى يلقاه أحد أصدقائه من رجال الاموال ويدي بفسندات وأردعقد الاتفاق بولو هيمر لشراء « الجورنال » فآخيره ان لا يعرف أحداً يستطيع أن يعقد صفقة الا السفير الالاني الكونت

لما المانيا في ذلك الوقت تهاجم فردون عليها وابلا من القنابل وتفتك السويين فتكا ذريعاً فارد بولو أن يظهر بولو لصالح بلاده وعرض الامر على السفير بوسطة صدقه المالي وقال له : « ان

استسقط قريباً ومن سخط الرأي أن بولو زهرة شبابها وأن لا يخسر حلفاؤها

الدكتور باغي

الاستشاري من مستشفيات باريس للأمراض الجلدية والسريرية والبرولية وضغط الاعصاب
الابنة : ٤١ شارع سليمان باشا
تليفون ٤٨٧٦

مدموزيل دكتور أو المرأة الشفراء الرعية
هي زعيمة جواسيس للمانيا والفرقة التي كان
الملك في إبان الحرب العظمى يكرهها ساسا
وهي تكشف في السطور التالية حقيقة شخصيتها



مدموزيل دكتور زعيمة جواسيس ألمانيا تتكلم :

أول عهدي بالتجسس

وقفت القطار في المحطة وتزاحم الرجال على ركوبه داخلين من الأبواب ومن التوافد... وقد تسكسوا في عرباته وبممراته حتى لم يعد هناك موطن، قدم وكان أولئك الرجال من المهندسين الذين يهرعون لتلبية نداء الوطن ولكن الأقدار قضت بأن أكون امرأة لاحظ لها في مشاركة الرجال قتالهم في سبيل الوطن، فكنت أتهب غبطة وحققاً وأنا أرى أولئك الفتيمة الممثلين حساسة ووطنية يهتفون ويغنون وينشدون وقد حرم علي أن أشاركهم جهادهم

وتساءلت ماذا يجب أن أصنع لأشترك في الحرب، هل أتطوع بمعرضة في الصليب الأحمر ولكن ذلك عمل يغلو من المخاطرة التي شغفت بها...

كنت أجد ركوب الخيل فلماذا لا استفيد من ذلك، لبنت ألقب وجوه الفكر حتى وصل القطار إلى برلين في ظهر ٢ أغسطس وقد عقدت عزمي على خوض غمار القتال فأرسلت رسالة إلى الجنرال فون كيسل قائد منطقة براندنبورج أقول له إنني أبلغني بالجيش للقتال رسالة لتقل الأوامر في خطوط القتال

وانتظرت أياماً طويلة وطرقت كل الأبواب فكنت أسمع هذه الجملة في كل مكان: « تريد أن تكوني رسالة في ميدان القتال يا آنسة، إننا نحب شجاعتك ولكن لا نستطيع قبولك »

وأيقنت أنه ما من فرقة ترضى بأن اندمج بين جنودها وإن ذلك لن يمكن أن يحدث إلا بأمر خاص من الأميراطور نفسه فعدت أحدث نفسي وأقول: « إذا كانت ذلك عسيراً في العاصمة فقد يكون ذلك سهلاً في ميدان القتال، وهكذا ذهبت إلى الجنرال فون كيسل أطلب منه أن يعطيني تصريحاً لدخول منطقة القتال ولكن أركان حربه رفضوا طلبي بلطف وأني الجنرال نفسه أن يقابلني معتدراً بكثرة أعماله

ولكن ذلك لم يفت في عضدي بل زادني رغبة في الوصول إلى منطقة القتال بل داومت الالتحاق وكررت زيارتي إلى رئاسة الجيش مراراً حتى لم يعدوا وسيلة للتخلص مني إلا بإعطائي التصريح المطلوب

وهكذا أعطيت في ٢٠ أغسطس ورقة صغيرة مكتوبة بالآلة الكاتبة وعليها توقيع القائد العام وفيها:

« الفرواين البريت شرايمولر مصرع لها بأنه تنقل في كل مكان من ميدان القتال فتعطي لها التسهيلات الموزنة لذلك »

وفي صباح اليوم التالي قصدت ميدان القتال وقد فضلت أن أذهب إلى الميدان الغربي ولما وقفت في القطار في دارغور جاءت اختي تودعني وكانت آخر كلماتها أن قالت: « اصبري ما تشائين يا البريت ولكن حافظي على اسم امرئتنا من السخرية »

وكان في القطار ضابط عجوز قال لي بعد أن انطلق بنا القطار:

« إن أخك علي صواب يا آنسة وخير لك أن تعودتي إلى منزلك برضاك بدلاً من أن تعيدك أخيراً قسراً نحن في غير حاجة للنساء في ميادين القتال »

وعلمت من ذلك الضابط أنه مدمر مدرسة طيران في كولون فبعت ذلك في أملاً جديداً ولما وصلت إلى كولون ذهبت إلى تلك المدرسة أطلب الالتحاق بها ولكن طلي رفض بصفة قاطعة

وقضيت في كولون أياماً وأنا أكاد أجد رغبة في الالتحاق بالجيش ولا أجد وسيلة لتحقيق رغبي

وكنت أصني حديث الناس في كولون فسمع في كل مكان أن الحالة سيئة جداً في بروكسل وأن الحرب حولها قائمة على قدم وساق فذهبت إلى مركز الجيش في كولون وقلت لهم: « انني راحلة إلى بروكسل، سوف يحتاجونني في هناك »

ودعشوا من قولي وصاحوا بي: « يا آنسة عني بروكسل، انها أتون ملتب... ثم انك لا تستطعين الوصول إليها، إن القطار يسير حتى أيكس لا شابل ولن تجدي هناك سيارات توصلك إلى بروكسل »

ورجوت وتوسلت طويلاً دون جدوى فقلت لهم كيف يذهب الجيش إلى بروكسل؟ انه يذهب مشياً على الأقدام... وفي وسمي أنا أيضاً أن أسير على قدمي »

ووصلت إلى أيكس لا شابل وقضيت الليلة فيها وفي صباح اليوم التالي تقدمت إلى مركز رئاسة الجيش وأريت أول ضابط قابلني هناك التصريح الذي أحمله والذي يخول لي دخول منطقة القتال

فقال لي: « حسن جداً... ولكن لا يوجد لدينا عمل خال في إحدى السيارات لتوصيلك إلى بروكسل »

فقلت له: « وإذا وجدت لنفسي عملاً هل تمنعوني من الرحيل » أجاب: « بالعكس، بل نصح لك باستعمال ذلك العمل »

ولكن السخرية في جوابه دلني على أن العثور على عمل في إحدى سيارات الجيش القائمة إلى بروكسل أمر مستحيل وضعفت ثقتي في نفسي وبدأ خور العزيمة يساورني وانطلقت أطوف بأفحاء المدينة باحثة عن سيارة تخلفني إلى بروكسل، وكانت السيارات كثيرة ولكنها كلها مملوئة إلى حدها الأقصى واخبرني أحد السائقين أن بحثي عن عمل خال في سيارة لا فائدة فيه وصممت عند ذلك على أن أذهب إلى بروكسل سائرة على قدمي!

وفي صباح اليوم التالي خرجت من المدينة قاصدة فيز وأنا أرجو أن أجد في طريقي سيارة يرضى ركابها بأن أنضمهم إلى بروكسل، ولكن السيارات للانطفئة كانت تمر في مثل الشهب الثابتة فأشير إليها وأناديها دون جدوى بل كانت تتلطم من جواربي في أقصى سرعتها دون أن تعبا بأشاراتي

وأخيراً قررت أن أقف في سبيل أول سيارة تمر بي فأن سائقها لن يدوسني بل سيوقف السيارة ووقفت في عرض الطريق ورأيت سيارة قادمة نحوني تثير الغبار والضجيج وتنفض علي بسرعة غيفة وعلى الرغم من اضطرت أعصابي ووثبت من سبيلها أقفص النجاة وبعد أن ابتعدت طفرت الدموع من عيني غيضاً... أخشيت مداهمة سيارة وأنا أتهب رغبة في خوض غمار الموت... يا للجنين النسائي!

وحاولت مرتين أو ثلاث مرات أن أطرح نفسي أمام سيارة أخرى لأيقافها، ولكن كنت أجن كل مرة وأراجع وأخيراً صممت على أن لا تردد ووقفت في سبيل سيارة منطفئة في أقصى سرعتها وأفلحت في إيقافها

وكانت السيارة يركبها فريق من الضباط بينهم لحسن الحظ الضابط الذي اخترته بأنني سأبحث لنفسي عن عمل في إحدى السيارات ولا أتركهم انهم يحبوا بلاني وافسحوا لي

مكاناً بينهم وقال لي ذلك الضابط: قد أخذت لنفسك بالقوة عملاً يا آنسة وعندي وأسأل لك سبيل السفر وسارت السيارة تهب الأرض ساعات السفر الأولى دون أمر هام ولكن حدث أن الضابط الذي كان في السيارة ضل الطريق ودخل الحدود النمساوية وماكد يدرك غلطته حتى عاد أدراجه الجنود المولنديين صواعيلنا وأبلاهم ونجونا من... ثم عدنا إلى... تهب الأرض... بعد حين طويل... ليح... ووصلنا بعد ليح إلى لون... هنية للراحة وعلمنا أن هناك عمالاً من البلجيكيين تقطع الطريق على السيارات الألمانية وتفتك براكيها فيأنا سلاحاً الضابط الأكبر في السيارة أمره... النار على كل من يعترض السيارة رأساً مسدساً ضخماً وانطلقت بنا السيارة في الحفوف المخاطر ولكننا وصلنا بروكسل دون أن... احدي تلك العصابات وكان الليل قد انصف عند وصولنا وقد امتلأت الشوارع بالدوريات خلافاً واقفرت من الأهالي ووقفت بنا السيارة أمام فندق دخلت باحة الفندق وتقدمت إلى... اسمي نظرت إلى مندهشة حيث لم يكن... أية امرأة بل كل زلاته من الضباط أن قالت: « ما أظنك جئت الضباط؟ » ثم ابتسمت ابتسامة احتقار وفتح حجرني فاجمر وجهي خجلاً وتنفق الأرض وتبتعتني لقدمرت في بعد ذلك سنوات الطويلة التي قضيتها بين الرجال ولم أكرامي بكلمة واحدة، ولم أسمع أصح في هذه المرة، وكانت التي رمتني بنات جنسي! وصعدت إلى حجرتي فرددت والقوى لا استطع حراكاً واستيقظت متأخرة من صباح اليوم التالي وقد أن أخطئ منار الضباط وأن أقابلهم درغولتبات حاكم بروكسل العام وساعدني الحظ عندما كنت في الفندق فريته يقوم عن مائدة... ويصرف أركان حربه ويتجه نحو الباب ونحوه واعترضته واخبرته بامرئي ورويت له كيف قدمت من برلين إلى ورجوته أن يلحقني بالجيش الحاربي فقال لي: « قابليني بعد الظهر منك قصتك بالتفصيل » وذهبت إلى مكتبتي في مساء ذلك قابلني ببشاشة وحنو وأصمتي لحديثي عجب ثم قال لي: « لقد تلتيت في التي قامت في سبيلك بشجاعة وعناء وسوف أحقق غرتك فلن أعيدك لانا في حاجة لنساء قادرات شديداً ثم التفت إلى أحد أركان حربه أن يعطيني عملاً حسب مؤهلاتي

العنبرول

شكر الجدير منما للتقديم

تتميزت معامل سالم خليفة بتجهيز
الأسلحة بطريقة خاصة لم تزل
توجد في الأسرار فهو المجدد العظيم في
صناعات الصنف العصي والترسانا
للصناعات المعنوية ونظرا لما رأيناه من
التفاني في الجهور من غش التقليدين ان
في انساني خاصة يستعمل تقليدها
الاصلي صنعت لنا خصوصا من
الاسود مكتوب عليها اسم
الملك والملك ومقنوش على غطاءها
الاسود واسم سالم خليفة وهذه
الآلة التي يمكن ان تتأكدوا من
الآلة حتى ينسوا اختياراً من تعليمي فهدوا الي
بعمل آخر وهو أن أختلط بالاهالي والنقط ما
يدور بينهم من الاحاديث
وهكذا كنت اذهب الى المدينة في كل يوم
لأعرف شعور الاهالي وكانت هناك اشاعات
عن ثورة يديرها البلجيكيون فكان لا بد
من استطلاع كل الاحاديث التي تدور بين
الاهالي



Tablettes Laxatives
HECK'S

حبوب
مكس الملية

علاج للمساك
المهضم وارتباك

لطيفة الكبد

الشركة المساهمة لمخازن
الدوية المصرية
في عموم الاجازات يهر
في غرض صاغ

أسبوع بانتظام :

الشفة : يوم الاثنين
في الصورة : يوم الثلاثاء
في الصورة : يوم الخميس
في الصورة : يوم الجمعة

أول كل شهر
والصحة الأولى في نوعها

وسأني ذلك الضابط بعد ذلك عما استطيع
عمله فلم أشأ أن اخبره انني حائزة على الدكتوراه
في العلوم السياسية لئلا يظنني أغتر نفسي وادعي
ادعاءات باطلة بل اخبرته بانني أريد ركوب
الحيل وأود أن التحق بفرقة المراسلات
الرائية

فقال لي : ه لسنا في حاجة الى جنود
مراسلات راكبين وانما سأكلفك بالاعمال
الكتابية . هل تقبلين الكتابة على الآلة
الكتابية ؟

تهدمت آمالي وضاعت بي الدنيا وقلت له :
« كلا . لا أعرف الاشتغال على الآلة الكتابية »
فقال لي وهو يتعديني : « لا بأس .
ستملك ا »

ولكن لم أشأ أن أتعلم فكنت إذا أعطيت
آلة للكتابة اتبر ففرصة غفلة معلمي فاكسر
الآلة حتى ينسوا اختياراً من تعليمي فهدوا الي
بعمل آخر وهو أن أختلط بالاهالي والنقط ما
يدور بينهم من الاحاديث

وهكذا كنت اذهب الى المدينة في كل يوم
لأعرف شعور الاهالي وكانت هناك اشاعات
عن ثورة يديرها البلجيكيون فكان لا بد
من استطلاع كل الاحاديث التي تدور بين
الاهالي

كنت اذهب الى ميدان البورصة حيث
يجمع البلجيكيون على الرغم من قوانين منع
التجمع فاقضي في ذلك الميدان ساعات طويلة
أسمع ما يدور بين الناس من الاحاديث عن
هزائم الامان للزعومة وانتصارات الحلفاء
وتدبير المؤامرات فانقل الى الرئاسة كل ما سمعته
وعلق بذهني

وما لبث عملي هذا أن عرضني لبعض
الاضطراب فاعطيتي الرئاسة مسدداً لادافع به
عن نفسي اذا اكتشف أمرى وعينت اثنين
من الخبيرين السريين ليعتني عن بعد ويدافعان
عني عند اللزوم

ولا أزال اذكر حادثة حدثت لي في تلك
الايام وجعلتني للمرة الاولى اشعر بفضاعة العمل
الذي اعمله

فقد كان الناس يحسبونني انجليزية لانني

شقراء الشعر أتحدث الانجليزية بطلاقة لسان
ففي أحد الايام جلس على مقربة مني في احد
القهساوي رجل خاطيني وسألني عن جنيتي
فأخبرته بانني انجليزية ففرض على أن يعيدني
الى إنجلترا اذا كنت أريد وأخبرته بانني أتمنى
ذلك

وعرفني الرجل بنفسه وأخبرني انه جنرال
بلجيكي . وانه سيعبر الحدود الى هولندا بعد
بضعة ايام فاذا أردت فانه يصحبني معه الى
هولندا وهناك يسهل لي سبيل السفر الى إنجلترا
واذا شئت أن اكتب رسالة إلى أهلي في إنجلترا
فانه يستطيع ارسال الرسالة

وأبلغت الخبر في مساء ذلك اليوم الى
الرئاسة وفي الساعة العينة قابلت الجنرال
واعطيت الخطاب وكان أحد رجال البوليس
الحسري يتبعني سرا وفي الحال قبض على
البلجيكي

وثار الاهالي من حولنا ونادوا : « البوليس
الاماني الحقنة . السفاحين ... »

وحاولوا ان يخلصوا الجنرال من قبضة
البوليس ولكنهم ارتدوا أمام مسدسات
البوليس وتسللت في وسط الزحام فاختفيت
عن الانظار

وحكم الجنرال فانكر تهمة ودافع عن
نفسه طويلا وكان قوي الحجة واسع الحيلة .
فلم يحكم عليه بالاعدام كما كان منتظرا خصوصا
وان الخطاب الذي أعطيت له كان يحتوي على
ورقة بيضاء . واكتفى المجلس الحسري بإرساله الى
ألمانيا واعتقاله مع أسرى الحرب

وكان القبض على ذلك الجنرال انتصارا لي
ولكنه كشف حقيقتي وأصبح أهالي بروكسل
يرتابون في ويخندون بعضهم مني وبلغ من
ويعتبرهم انهم طبعوا شررات خاصة وزعوها سرا
والصقوها على الجنرال ذكروا فيها أوصافي
وطلبوا من كل بلجيكي مخلص لبلاده أن لا يبق
على حياتي اذا عثر علي

وهكذا خيل إلي أنني لن أستطيع
الاستمرار في عملي هذا ولكن الأقدار قضت
بان تتخذ حياتي عيرى جديدا عحييا لم يكن
يخطر لي في بال

لجميع اوجاع الزور والقم والحلق
خذ باستيل اللنبريس
تشف بسرعة غريمية

باستيل اللنبريس تمنع تهيج اللواد الحاطية في القم والحلق وتقتل ميكروب الرشع
والانفلونزا وتخفف الزكام وترطب القم والزور وطعمها لطيفة جدا

باستيل
اللبنبريس

Allenburys
Glycerine & Black Current
PASTILLES



Prepared by Messrs Allen & Hanburys, Ltd. London E.C. 2.

الوكلاء الوحيدون : الشركة المصرية البريطانية التجارية
مصر شارع سليمان باشا الاسكندرية شارع طوسن وللشركة فروع في القاهرة وبيروت وطرابلس

لمنع الشقاء عن عائلتك
استعمل اقراص راندل

هي الاقراص الوحيدة للضمونة التي تمنع
الحبل . وهي مكفولة ومضمونة وجميع
الأطباء في انكلترا يصفونها للسيدات اللواتي
يرغبن في منع الحمل لاسباب صحية . اقراص
راندل مشهورة في انكلترا منذ ستين سنة
ومعصرة مختصرا علميا في معامل راندل بانكلترا

اقرأ التعليمات داخل كل علبه



W. J. RENDELL LTD.
MANUFACTURING DRUGGISTS

القطرة العجيبة

هي افضل وأقدم وأعظم وأشهر
قطرة في القطر المصري لمكافحة
الارماد للزمنة

جربوها وتحققوا فائدتها العظيمة
واطلبوها بالخارج ولا تقبلوها خلافا
واخذروا التقليد ولا تخطو جيدا اسم
معامل سالم خليفة وماركة الفلاحين
المسجلة على كل زجاجة

القطرة العجيبة

أفضل قطرة في الدنيا مجربة لأمراض
البلاد الحارة

نالت مدالية الحكومة وتصديق
المجلس الصحي وهي مجيبة في مفعولها
ضد أمراض العين الزمنة كالجذبات
وزيادة اللحية واحترقان الجفون
والاحمرار والتهابات للتمتعة وعمامة
العين وتزول الدموع وضعف النظر

من الزجاجة : قروصه صاغ

التقليد كثير فلكي تتأكدوا من
حصولك على القطرة العجيبة الاصلية
اطلبوها رأسا من فابريكة ادوية سالم
خليفة ٣٣ شارع شيان شبرا مصر
ويجب ان يكون الطلب مرفقا بالتمن
فترسل اليكم طرد بوسطة خالص الاجرة

الاعلان

هو الذي

خلق عظمتة

امريكا



ماتا هاري في رقصها المقدس

كما تمسكها جريتا جاريو كوكب السينما الساطع في فلمها الجديد
عن «ماتا هاري»